

МАРВОРИД



Издатель - центр «Марворид»
по развитию культуры и искусства бухарских евреев

№32 Январь
2025

Месяц Тевет



С Б-жьей помощью мы победим!



Фестиваль ещё раз
показал, насколько высок
в бухарско-еврейской
общине потенциал
народного творчества,
достижений в области
литературы и
музыкального искусства.



В венской общине
понимают, что секрет
успеха заключается
в сплочённости общества,
и что успех одного
зависит от успеха другого.



Рена Вадьяева была
одной из последних
очевидицей
исторических событий,
которые пережили
бухарские евреи
Европы, включая
Холокост.



Эта книга является
отчётом о богатой
и многогранной
деятельности автора,
о разнообразном
и ярком спектре
творческих способностей
и талантов





10 фактов о месяце Тевет

1. Тевет зимой. 10-й месяц еврейского календаря. Тевет приходится на зимнее время. Фактически, весь зимний сезон иногда называется текуфат (сезон) Тевет в еврейской традиции.

2. Тевет всегда - 29 дней. Два месяца, предшествующие Тевету (Хешван и Кислев), могут иметь по 29 или 30 дней в зависимости от года. Начиная с Тевета и далее, всё просто. Тевет имеет 29 дней, а Шват — 30, устанавливая схему чередования месяцев, которая продолжается до конца года.

3. Ханука перетекает в Тевет. Ханука начинается 25 Кислева и продолжается 8 дней. Это означает, что последние несколько дней Хануки простираются до Тевета обычного месяца. В случае, если первый день Тевета приходится на Шаббат, этот Шаббат является одним из немногих случаев, когда три свитка Торы вынимаются из ковчега во время утренних служб. Часть Торы недели (Микеицло) читается с одного свитка, чтение Рош Ходеш читается со второго, а часть Хануки читается с третьего. Благословение после еды для этого Шаббата (которое включает дополнения для Шаббата, Рош Ходеш и Хануки) также является самым длинным в году.

4. Началась осада Иерусалима. Даже до того, как он получил название Тевет, когда он был известен просто как десятый месяц, это было знаменательное время в еврейской истории: «В десятом месяце, в десятый день месяца, пришел Навуходоносор, царь Вавилонский, сам и всё его войско, против Иерусалима, и расположились станом вокруг него, и построили вокруг него осадные укрепления».

5. 10-й день месяца — постный день. В книге Захарии говорится, что четыре дня поста станут днями «радости, веселья и добрых праздников» в эпоху Мошиаха, включая «пост 10-го числа», ссылка на 10-й день Тевета (10-й месяц). В этот день еврейский народ оплакивает разрушение Иерусалима, результат осады, которая началась в тот день. От рассвета до наступления темноты не употребляется ни еда, ни питье, и читаются дополнительные молитвы.

6. Произошли ещё два трагических события. Традиция гласит, что

пост **10 - Тевета** посвящен двум другим трагическим событиям. **8 - Тевета** по приказу Птолемея Египетского Тора была переведена на греческий язык, что ознаменовало резкий упадок еврейской духовности; теперь Тора воспринималась просто как ещё одна книга мудрости в великой библиотеке Птолемея. **9 - Тевет** — это йорцайт Эзры Книжника, духовного лидера евреев, который вернулся в Землю Израила из Вавилонии и восстановил Храм в Иерусалиме. Смерть этого великого лидера, оставившего неизгладимый след в еврейской жизни и соблюдении, была глубоко оплакана. Однако для всех трёх событий был объявлен единый пост, чтобы месяц не был полон печали и траура. **7. Агенты не были отправлены из Иерусалима.** Во времена Храма в начале каждого еврейского месяца, содержащего праздник, из Иерусалима отправлялись агенты, чтобы уведомить еврейский народ в каждой общине о начале месяца, чтобы они знали, когда соблюдать праздник. Но никаких гонимцев не отправляли в начале Тевета. Поскольку пост однажды должен был быть отменен, в то время он не считался обязательным и не требовал специального уведомления.

8. Тевет — вавилонский. Название «Тевет» было принято еврейским народом во время вавилонского изгнания. Считается, что оно означает «затопление» или «погружение». Возможно, это связано с тем, что обильные зимние дожди превращают большую часть Ближнего Востока в это время года в грязное болото.

9. Мазал Тевета — козёл. Каждый еврейский месяц связан с доминирующим в это время зодиакальным символом. Символ Тевета — Геди (коза, козерог).

10. 5-Тевета — особенный день в Хабаде. Пятый день Тевета отмечается в Хабаде празднествами, поскольку в этот день федеральный судья США постановил, что обширная библиотека, оставленная шестым Любавичским ребе, праведным раввином Йосефом - Ицхаком Шнеерсоном, принадлежит общине, признав тем самым исключительную природу ребе как общественной фигуры

Хабад, Менахем Познер

РАСЧЁТНЫЙ СЧЁТ АМУТЫ «МАРВОРИД»:

ХОЛОН, БАНК ТЕФАХОТ МИЗРАХИ, ФИЛИАЛ 412,
РАСЧЕТНЫЙ СЧЕТ 261175,
МОЖНО СДЕЛАТЬ ПЕРЕВОД ЧЕРЕЗ ОРААТ КЕВА
ИЛИ ПОЗВОНИТЬ ПО ТЕЛ. 0506781819

Каждый из нас может внести свой посильный вклад в благородное дело сохранения культуры и своеобразного искусства бухарских евреев, унаследованные нами от прошлых поколений. Именно это позволит сберечь их как нечто ценное и почитаемое, чтобы они навсегда остались национальным достоянием, ценностью и гордостью общины. Только в этом случае мы уподобимся тому мудрому старцу, который сажал фруктовые деревья, дабы потомки наслаждались сладкими плодами.

Мы здесь для Вас и ради Вас!

Пусть всем нам сопутствует удача! Амен!

Директор центра «Марворид» д-р Авраам Пинхаси (Пинхасов)

Уважаемые друзья!

С выходом в печать и интернет периодического издания "Марворид", газета стала пользоваться большим спросом и приобрела огромную популярность. Мы обращаемся ко всем членам бухарско-еврейской общины публиковать в нашей газете различные рекламы бизнесов и объявления. Также в нашей газете Вы можете поздравить родных и близких с семейным торжеством. Мы принимаем для публикации некрологи и статьи, посвящённые светлой памяти Ваших близких.

Стоимость размещения публикаций в газете "Марворид" значительно ниже рыночных.

За дополнительной информацией по размещению реклам и указанных видов публикаций обращайтесь:
Авраам Пинхаси (Пинхасов) тел: 050-6781819
e-mail: pinkhasi.a@gmail.com



Центр "Марворид" по развитию культуры и искусства бухарских евреев

Главный редактор - д-р Авраам Пинхаси (Пинхасов)

Помощник редактора - Тая Пинхасова

Дизайн и вёрстка - Анна Ермакова

Наш адрес: pinkhasi.a@gmail.com Контактный телефон: 0506781819

Перепечатка материалов только при согласии редакции и ссылкой на издание. За стиль и содержание рекламы редакция ответственности не несёт. Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Рукописи не возвращаются и не рецензируются.



НЕЗАБЫВАЕМЫЙ ВЕЧЕР БУХАРСКО-ЕВРЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

17 декабря в г. Петах-Тиква состоялся грандиозный фестиваль культуры и искусства бухарско-еврейской общины. Этот долгожданный праздник был организован в честь предстоящей ханукальной недели. Инициаторами проведения этого крупного мероприятия являются муниципалитет города во главе с мэром адвокатом Рами Гринбергом, отдел абсорбции, центр "Марворид" и Всемирный Конгресс бухарских евреев. Подготовка к этому крупному мероприятию заняла более одного месяца. Забегая вперёд, хочу подчеркнуть, что все исполнители данного проекта были на высоте и праздник удался на славу. К 18.30 часам лобби концертного зала "Шарет" был почти заполнен зрителями и представителями бухарско-еврейской общины, приехавших из разных городов Израиля. Разумеется, большинство зрителей были из г. Петах-Тиква. Также в фойе театра была организована выставка картин известных художников нашей общины. И вот настало время начала праздничного концерта. Впервые сцена была украшена великолепной декорацией в национальном стиле. На красивую сцену, которая вся светилась от прожекторов с цветной подсветкой, под аплодисменты зрителей вышли четверо музыкантов с дойрой и двумя карнаями, которым подыгрывал на органе Пини Рафаэлов. Чарующие звуки карнаев и дойры подняли зрителям настроение и зал оживлённо загудел. Они великолепно создали шоу на дойрах и карнаях. Популярный певец Славик Хияев начал музыкальную часть вечера, прекрасно спел одну из любимых песен нашей общины. Зрители аплодисментами встретили любимца публики - Шимона Пулатова и мастера художественного слова Барно Хаимову. Они вдохновенно и артистично рассказали о цели этого замечательного вечера, выразили огромную благодарность главному организатору торжества д-ру Аврааму Пинхаси и всем другим, кто принимал участие в организации этого мероприятия. Затем на сцену была приглашена популярная певица, которой подвластны песни разных жанров – Эстер Иссахарову. Шквал оваций заслужила наша популярная певица и актриса, которая вновь и вновь сумела покорить сердца зрителей своими душевными и любимыми песнями. Эстер непревзойдённая певица, с отличными вокальными данными и бархатным голосом.

Впервые зрители увидели на этой сцене ещё одного известного певца Ариэля Абрамова, который талантливо и интересно продемонстрировал свой индивидуальный музыкальный почерк. Он пел красиво и с особым темпераментом. В зале царило особое праздничное настроение. Жители Петах-Тиквы и люди, приехавшие из разных городов – Иерусалима, Холон, Ор Йеуда, Рамле, не только наслаждались происходящим на сцене, но и радовались встрече друг с другом. На сцену приглашается певица с прекрасными вокальными способностями Анжелика Алаева, которая удивила зрителей своим потрясающим голосом, присущей только ей манерой исполнения восточных песен. Огромный респект нашей неутомимой и грациозной танцовщице Розе Исхаковой, которая своими зажигательными танцами в ярких костюмах вызывала восторг зрителей и создавала атмосферу для массовых танцев. Она поистине самородок танцевального искусства, умеющая грациозно, с чувством такта создавать каждый раз новые движения и порхать на сцене. Особенно хочется выразить восхищение молодому певцу с великолепными вокальными данными и хорошей постановкой голоса Беньямину Буриеву из г. Рамле. Несмотря на свой юный возраст, ему удалось отлично исполнить, довольно нелёгкие для подростка в вокальном плане бухарские песни. Он сумел чудесно продемонстрировать свои изумительные голосовые возможности и высокое мастерство песнопения и моментально завоевал симпатии слушателей. Зрители, возбуждённые столь профессиональным песнопением юного исполнителя, всем сердцем и душой хлопали Беньямину за доставленную им радость. Ведущий Шимон Пулатов, первым приглашает на сцену для приветствия руководителя центра "Марворид" д-ра Авраама Пинхаси, который в своей речи выразил признательность мэру города адвокату Рами Гринбергу и главе отдела абсорбции Рае Лахтмановой за заботу и внимание к нашей общине, а также кратко рассказал о деятельности центра "Марворид". На сцену под бурные аплодисменты приглашаются мэр г. Петах-Тиква адвокат Рами Гринберг. В своём выступлении мэр очень тепло отозвался о бухарско-еврейской общине города, осветил деятельность ирии на текущий момент и перспективы развития Петах-Тиквы. Он также дал высокую



Фото Нисим

оценку деятельности д-ра Авраама Пинхаси на благо общины. В качестве почётных гостей в первом ряду зала были члены президиума Конгресса бухарских евреев Яков Мошияхов и Борис Давыдов, зам. генерального директора Конгресса адвокат Эди Мордехаев, который также был приглашён на сцену и выразил благодарность за хорошую организацию мероприятия и от имени руководства Конгресса поздравил всех с наступающим светлым праздником Ханука. Было приятно видеть на этом мероприятии и представителей посольства Республики Узбекистан. Также в зале были гости из г. Рамле - зам. мэра города Рамле гос-н Авраам Джураев, который выразил признательность и восхищение за прекрасный концерт, член горсовета Шмуэль Бен Мордехай, бывшая зам. мэра Зина Исхакова. Также присутствовала на концерте известная деятель культуры Белла Пулатова. Произвёл подлинный фурор незаменимый ведущий, фольклорист и юморист Шимон Пулатов. Он, в сопровождении танцовщицы Розы Исхаковой, под восторженные возгласы спел две фольклорные весёлые песни. На этом грандиозном фестивале искусства Шимон Пулатов показал зрителям все грани своего разностороннего таланта как ведущий, певец, юморист и фольклорист. Несомненно, природа наделила Шимона незаурядным талантом. Шквал оваций – бесценная награда благодарных зрителей организаторам и талантливым исполнителям песнопения и танцев. Можно с гордостью сказать, что в нашей общине очень много талантливых людей, которых надо находить, развивать и предоставлять им сцену. Фестиваль ещё раз показал, насколько высок в бухарско-еврейской общине потенциал народного творчества, достижений в области литературы и музыкального искусства.

Хочу выразить благодарность всем участникам фестиваля за их прекрасные выступления и пожелать каждому из них новых творческих свершений, любви и восторга зрителей.



Фото Нисим

Аркадий Абаев, публицист



БУХАРСКО-ЕВРЕЙСКАЯ ОБЩИНА И ЕЕ ИЗВЕСТНЫЕ ЛЮДИ

Ведущий рубрики: журналист Яир Аксакалов

Жизнь, посвящённая служению иудаизму

Шимон Хахам - раввин, писатель, поэт, переводчик, лингвист, родоначальник литературы на современном языке бухарских евреев. Его историческая заслуга состоит в том, что он всю свою сознательную жизнь посвятил служению иудаизму: пропаганде, сохранению и соблюдению его законов среди евреев Средней Азии.

В 1973 году в Бухару, через Иерусалим и Багдад, прибыл из Марокко Йосеф бен Моше, вынужденный спешно покинуть свою страну после убийства его отца - Моше Мамона. Йосеф бен Моше - прадед (по матери) Шимона Хахама. Вскоре в Бухару из Багдада прибыл отец Шимона Хахама - рабби Элияу Бавли. Сюда же из Ирана прибыл и рабби Аврахам Коэн Язди - в будущем зять Йосефа Мамона и тесть Элияу Бавли. Все они ещё молодые раввины, талмудисты - стали постоянными жителями Бухары, создали свои семьи, активизировали просветительскую деятельность и, тем самым, существенно подняли духовную культуру и грамотность бухарских евреев.

В 1843 году в семье внучки Йосефа Мамона - Ципоры и ее мужа Элияу Хахама (Бавли) родился пятый сын - Шимон. С раннего возраста он посещал еврейскую религиозную школу - хедер. К 13-ти годам прочел Пятикнижие и много другой религиозной литературы, изучал иврит, арамит, арабский, персидский и тюркские языки. **А затем, одаренный Шимон успешно окончил высшее духовное заведение "Талмуд-Тора", созданное прадедом Мамонем, и всецело связал свою жизнь с иудаизмом.** Вскоре он стал очень уважаемым членом общины, раввином, меламедом, страстным проповедником еврейской религии, наставником молодежи и всех членов общины. С этой целью он создал школу-хедер для детей-сирот и малоимущих семей, в которой сам стал преподавателем и наставником. Известный востоковед, бывший заведующий кафедрой иранской филологии Иерусалимского университета, профессор Михаил Занд во 2-м томе "Краткой еврейской энциклопедии" (1982) пишет о Шимоне Хахаме: **"Видя свою основную задачу в том, чтобы сделать Пятикнижие понятным и доступным членам общины, большинство которой не знало иврита, Шимон Хахам посвятил себя её переводу на язык бухарских евреев, назвав в переводе "Хикояти Юсеф ха-цадик" - "Рассказ о праведном Йосифе", а роман А. Мопу "Ахават Цион" - "Любовь в Сионе".** Изданный в 1908 и 1913 годах перевод романа стал настолько популярен, что выработался его фольклорный вариант, известный как "Аммон и Тамар". Шимоном Хахамом также переведены с иврита книги "Ликутей диним" (краткий свод законов), "Кавод шабат", "Пиркей авот", "Невиим", "Ктувим" и др. Всего у Шимона Хахама более 50 оригинальных произведений, а также переводов с иврита на бухарско-еврейский язык почти всех книг ТАНАХа, в том числе "и", кроме вышеназванных, "Пурим-



наме" - (о царице Эстер), "Муса-наме" Шохина - (книга о Моисее) и др. В 1890 году Шимон Хахам переехал в Иерусалим. Он один из организаторов квартала бухарских евреев - "Шхунат ха-бухарим" в Иерусалиме. В 1990 году в Израиле было торжественно отмечено 100-летие создания "Шхунат ха-бухарим". В честь этой исторической даты министерство связи Израиля выпустило специальную почтовую марку с портретом рабби Шимона Хахама. **Со времени приезда в Эрец-Исраэль и вплоть до начала Первой мировой войны Шимон Хахам и его коллеги в иерусалимской типографии Цукермана издали около 100 наименований религиозных и светских книг на бухарско-еврейском языке в переводе с иврита. Их тиражи почти целиком отправлялись в Среднюю Азию.**

Рабби Шимон Хахам, как блестящий знаток еврейско-персидской литературы, стал главой литературного объединения в Иерусалиме. Рабби Шимон Хахам вел обширные исследования литературного творчества величайшего поэта и учёного-теолога Шахина Шерози (конец 13-середина 14 вв.), создавшего ряд крупнейших поэм на библейские темы. Глубоко исследуя наследие этого гиганта литературы нашего народа, Шимон Хахам преподнёс его творения бухарским евреям в переводе с персидского на понятный бухарско-еврейский язык с еврейским шрифтом. К сожалению, мало кто знает о жизни и больших заслугах Шимона Хахама, ибо о нём и его заслугах говорят только его книги. Основная причина состоит в том, что Шимон Хахам и другие одарённые представители религии и культуры бухарских евреев жили и творили в жесточайший период правления мангытов в Бухарском ханстве, и отношение к евреям было тесно связано с официальной политикой правителей и, в первую очередь, в вопросах веротерпимости. Печально и то, что бухарские евреи, как и все евреи мира, в течение многих столетий были оторваны от своей Родины - Эрец-Исраэль, от древней и богатой национальной культуры, лишены своего родного языка и письменности. На чужбине не печатались ни религиозные, ни художественные книги на иврите, а позже, даже на бухарско-еврейском языке. После Октябрьской революции в культурной жизни бухарских евреев произошли большие перемены. Этого исторического явления игнорировать нельзя! Но все благие

намерения первых лет советской власти вскоре канули в лету. В истории их национальной культуры и всех евреев бывшего Союза в конце 30-х годов прошлого столетия вновь наступил застой, и началось постепенное вытеснение еврейского языка и его письменности.

Рабби Шимон Хахам всей своей творческой деятельностью стремился приковать внимание наших соплеменников к Торе, к знаниям, доброте, дружбе и миру. Он был всесторонне развитой личностью и крупнейшим представителем философской мысли своего времени. Он учил людей, как совершать добро, бороться со злом, любить и быть любимым и не прибегать к ненависти. Рабби Шимон Хахам вошёл в историю бухарских евреев как один из достойнейших мудрецов своего времени и один из видных проповедников иудаизма.

У Шимона Хахама было 10 детей, но выжило только двое: дочь Сара и сын Пинхас, которому тоже не суждено было долго жить и он умер в возрасте 18 лет после хупы ещё при жизни отца - в 1983 году в Иерусалиме. До 2003 года жила в Тель-Авиве внучка Шимона Хахама - дочь Сары - Шуламит Тилляева (з*л). Она родилась в Иерусалиме в 1907 году. Когда ей было 4 года, родители переехали в Бухару и здесь застряли на долгие годы. В 1934 году Шуламит вместе с двумя малолетними детьми и мужем Ицхаком-Хаимом Тилляевым с большим риском перешли границу с Афганистаном и со многими перипетиями добрались до Эрец-Исраэль. Здесь она получила и религиозное, и светское образование. **В совершенстве владея ивритом и бухарско-еврейским языком, она стала любимой поэтессой, пишущей как на том, так и на другом языке. В Тель-Авиве вышла в свет её новая большая книга стихов, хорошо иллюстрированная, красочная, с красивой твердой обложкой, с названием "Шират Шуламит". Книга получила широкую популярность в Израиле и республиках Средней Азии.**

Она всю жизнь, как и её дед, служила своему народу. На её счету было несколько благотворительных фондов. В честь признания её активной общественной и благотворительной деятельности мэрией Тель-Авива ей было присвоено звание "Любимица Тель-Авива-Яффо". Шуламит была хранительницей литературного наследия и достойная последовательница своего великого, неповторимого деда - Шимона Хахама!

P.S. Мне представился счастливый случай - видеть прекрасную Шуламит Тилляеву, разговаривать с ней и публиковать её стихи на страницах нашей "Бухарской газеты" в последние годы прошлого столетия.

Яир Аксакалов,
журналист





ОНА ЖИЛА И ЖИВЁТ В КАЖДОМ НАШЕМ ДНЕ

20 кислев – это особенный, тяжёлый, жестокий день в нашей семье – в этот день 23 года назад на 56 году жизни покинула нас Дора бат Яэль – дочь, жена, мама, бабушка, сестра. Очень тёплый, красивый человек. Наши сердца переполнены эмоциями и воспоминаниями о ней и о том страшном дне, когда её не стало. Сейчас, когда дети во многом преуспели, а замечательные внуки пришли к бар-и бат-мицвам, отсутствие Доры остро и невыносимо больно и эту боль невозможно описать словами. Тот, кого судьба однажды свела с Дорой, хранит в памяти её чистый и светлый образ.

Но Дора все эти годы жила и продолжает жить в каждом нашем дне. Всё по-прежнему кажется страшным сном. Мы не видим, не слышим Дору, не находим её улыбки. Нас не радуют блики утренней росы. А сильная боль не становится слабей...

В Книге жизни ни слова нельзя изменить. Жизнь, что Вс-вышним дана, нельзя не сократить и нельзя её продлить. Ранний уход Доры из жизни для меня, детей, внуков и наших близких - это жестокая стихия, смерч. Смерть смела и унесла то прекрасное, незабываемое, что создавалось не одним днём. А прожитые нами чуть более 30 лет были блаженными и счастливыми, потому что она по-настоящему жила, по-настоящему любила и по-настоящему была любима, была добра и честна, интеллигентна и образованна, по-настоящему сильна и независима, проста и скромна, по-настоящему рассудительна и терпелива, уважительна и порядочна. Б-г послал такую нежную, преданную и прекрасную жену и маму, которая одна дороже всякого богатства, славы и самой жизни. **За годы семейной жизни ею было сделано**



1946-2001

немало добрых дел, способствовавших единению и процветанию нашей семьи. Сказались её природная интуиция и аналитический ум. Дора относилась к той гуманной части человечества, которая держала и держит на своих руках всё светлое, счастливое, вечное!

В народе говорят, что о человеке можно судить по тому, как он улыбается: хороший человек улыбается приятно, а плохой - улыбается скверно. Дора улыбалась не просто приятно, а пленительно. Улыбкой своей она вовлекала окружающих в мир доброты, тепла и света. Пройдя ещё в детстве и юности целый ряд серьёзных жизненных испытаний, Дора сберегла в душе способность не причинять кому-либо боль, сохранила в чистоте

бескомпромиссный гуманизм. И в этом ей непременно помогал Вс-вышний, с которым она вела постоянный и откровенный диалог.

Дора жила по одной из главных заповедей Торы: **“Отвернись от зла и делай добро!”** Она постоянно искала в людях только хорошее и поэтому находила добро! За свои прожитые годы она создала образ, достойный похвалы и подражания! Она никогда и ни в чём не пересекала нормы цивилизованной морали, с ней всем и всегда было уютно, она умела слушать и находить подходящие слова к людям. Она была прочным тылом нашей семьи. Мы не на миг не расстаемся с ней и памятью о ней. И дай Б-г, пусть сбудется всё у детей, что желала им мама.

Говорят, Б-г живет в честных людях и Он действительно был и жил в нашей Доре. Наше счастье, что её ниспослал нам Вс-вышний!

Её недолгая яркая жизнь не прошла бесследно. Доброе сердце Доры радовалось тогда и, конечно, радовалось бы сейчас: дети выросли чуткими, отзывчивыми, трудолюбивыми и образованными людьми. У них у всех есть свои прекрасные дети, а у меня - милые внуки.

Дора всегда говорила: “Главное - не падать духом”. И сегодня мы этой заповедью живем и здравствуем!

Дора жила и живет в каждом нашем дне! Да будет ее память благословенна!

Яир Аксакалов, супруг,
декабрь 2024



Посвящается светлой памяти дорогого Абохая бен Рахель Худайдатова



МЕНУХАТО БЕ ГАН ЭДЕН!
29.04.1935 – 02.01.2025

С глубоким прискорбием сообщаем, что 02.01.2025 года (02 Тевет, 5785 г.) на 90-м году жизни, скончался Абохай – Борис бен Рахель Худайдатов.

Абохай родился в 1935 году в г. Самарканде. Он был пятым ребёнком из шести детей. Абохай прошёл большой жизненный путь: учился, служил в Польше с 1954 – 1957 г.г., участвовал в военных действиях, вместе со своей супругой Маей создали прекрасную семью. В этом браке родились 4 дочери: Оля, Ада, Суссана и Рая. Абохай успешно проработал в системе торговли в г. Самарканде более 35 лет.

В 1994 году всей семьёй эмигрировал в США и поселился в Нью Йорке, Квинс. В Америке, несмотря на трудности, он проработал ещё 15 лет. Абохай постоянно посещал бейт кнессет. Он был очень добрым и отзывчивым человеком. Наша семья выражает искренние соболезнования его супруге Майе и дочерям: Оле, Аде, Суссане и Рае.
Менухато бе Ган Эден!

Скорбящие и любящие: брат Давид Худайдатов - Света, племянницы: Элла - Цур, Стелла – Герман.



Вена и бухарские евреи вчера, и сегодня



27 ноября 2024 года венская община бухарских евреев широко отметила 50-летие своего основания в Вене, которая стала первым центром традиций и культуры бухарских евреев в западной Европе.

Более пятидесяти лет назад Вена была транзитным пунктом для многих эмигрантов покидавших СССР. В те годы она стала пристанищем для первых бухарских евреев в старом свете. Небольшая группа семей, которая решила остаться в австрийской столице и прибывшие семьи из Израиля, положили начало общине, которая сегодня насчитывает уже более трёх тысяч человек. Пройдя огромные трудности эмиграции, группа энтузиастов во главе с доктором Григорием Галибовым в 1974 году основала нашу общину. В те далёкие годы в Вене не было ни израильского «Сохнута», ни американской «Наяны», люди сами выживали без какой-либо помощи. **Не гнушаясь никакой работы, растили детей и, объединившись в общину, строили своё будущее. Цель оправдывала те усилия и невыносимые трудности эмигрантской жизни. Они хотели сохранить ценности иудаизма, культурные традиции и веру отцов. И у них это получилось. Они построили прочную платформу для будущих поколений.**

Ключевым этапом в развитии общины стало открытие в 1992 году культурно-религиозного центра и синагоги бухарских евреев на улице Темпельгассе, 7. Этот центр стал символом сплочённости и успеха общины, объединяя её членов для молитв, общественных собраний, празднований еврейских праздников и образовательной деятельности. **Сегодня община Вены – одна из крупнейших в Европе, а по численности самая большая после Израиля и США.** Сегодня у нас семь синагог и они входят в одну общину – один президент и одно правление. В общине работают опытные раввины, педагоги и специалисты, обеспечивающие высокий уровень образовательных и культурных программ. Для взрослых и юношества регулярно организуются лекции, на которые приезжают раввины из Израиля и других стран. **Наша молодёжь не только сохраняет традиции, но и активно интегрируется в австрийское общество, не теряя своих корней. Среди них есть адвокаты, врачи, инженеры, успешные бизнесмены и даже**

советники австрийского парламента. Кроме того, община бухарских евреев Вены является важным экономическим игроком в австрийской столице: сеть кошерных ресторанов, кошерных магазинов и супермаркетов. Не говоря уже о сети других торговых магазинов одежды, кулинарии и ряда иных предприятий, которые принадлежат нашим соотечественникам. **Особое внимание в общине уделяется молодёжным программам.** Клубы «Яд бе Яд» в нашем Центре и «Хай» при Центре «Бейт а Леви» проводят лекции, поездки по еврейским местам Европы, Израиля и США, организуют благотворительные акции и культурные мероприятия, летние и зимние лагеря, тренинги, мастер-классы. Эти клубы – наша гордость. У нас есть свой печатный орган – ежеквартальный журнал «Сефарди ньюс». Успешно работает клуб культуры «Кинор Давид», под руководством Анжелы Ниязовой. Клуб предлагает курсы для всех возрастов: изучение иностранных языков, шахматы, рисование, уроки ритмики и гитары. Женские вечера под руководством Рины Кайковой проходят с особым теплом. А клуб пенсионеров очень интересно проводит свой досуг.

В нашей общине понимают, что секрет успеха заключается в сплочённости общества, и что успех одного зависит от успеха другого. Умение держать слово, взаимная поддержка и общие ценности помогают нам сохранять единство даже в трудные времена.

Сегодня наша община является ярким примером того, как, сохраняя традиции, можно интегрироваться в современное общество, не теряя своих корней. Как говорится, «без прошлого нет будущего». Бухарская община Вены хорошо это понимает. 50 лет истории – это не только достижения, но и вдохновение для следующих поколений.

В заключении мне хотелось бы выразить огромную благодарность, нашим бывшим президентам и их командам, которые работали до меня и вложили свою незабываемую лепту в дело строительства и укрепления бухарской общины в Вене: Григорий Галибов, Рафаэль Алаев, Юрий Гилькаров и Амнер Калантаров. Мы благодарны нашим почётным гостям, представителям из Израиля, США, Ганновера, Дюссельдорфа (Германия) и Ташкента (Узбекистан). Глубокая признательность коллективу сегодняшнего правления, особенно, председателю правления общины Иосифу-Юзику Сарикову и вице-президенту ИКГ Михаэлю Галибову за добросовестный труд на благо процветания нашей общины.

**Шломо Устониазов,
президент венской общины
бухарских евреев**





СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ РЕНЫ СИОНОВНЫ ВАДЬЯЕВОЙ (1923-2024)



27 сентября сего года в Париже в возрасте 101 года в полном сознании ушла из жизни Рена Вадьяева. Она - младшая дочь, купца 1-й гильдии, промышленника, совладельца торгового дома "Братья Вадьяевы" Сиона Хаимовича Вадьяева. Вместе с ней навечно ушла эпоха, включавшая историю становления и упадка бухарско-еврейской общины Парижа. Во время Второй мировой войны бухарские евреи Парижа чудом спаслись. Рена Вадьяева была человеком высокой культуры, порядочности, книголюбом, тонким ценителем искусства, живописи, балета. Она была интересным собеседником, обладала блестящей памятью до конца своих дней.

Рена (Хелен) родилась в 1923 г. в Берлине в семье беженцев Российской империи Сиона Вадьяева (1878-1943) и Мириам Симхаевой (1880-1973). Она была внучкой известных кокандских купцов, филантропов Хаима Вадьяева (1830-1914) и Элазара Маллабая Симхаева (1840-1936), от которого унаследовала долгожительство. В 1927 г. семья Вадьяевых переехала в Париж, где Рена получила высшее образование. В 1947 г. она окончила юридический университет, а в 1964 г. факультет "История религии". До выхода на пенсию Рена работала юристом в частных адвокатских компаниях. В 1954-55 гг. она проживала в Нью-Йорке, где работала секретарём стенографом в Swiss bank Corp. в нижнем Манхэттене. К сожалению, личная жизнь Рены Сионовны не сложилась, но она воспитала мальчика - сефардского еврея Жан-Марка, с которым познакомилась

в школе, где она работала репетитором на добровольных началах. В последующие годы, до её смерти Жан-Марк опекал Рену, как свою мать. Она всегда отвечала ему взаимностью. Квартира Вадьяевых в Париже являлась центром досуга бухарских евреев, которые всегда гостили у них на выходных, играя в карты, ведя приятные беседы за чаем с яствами, приготовленными старшей сестрой Ривой. Кроме этого, многие бухарско-еврейские бизнесмены прошлого, бывая в Париже, всегда навещали эту семью. Одним из них был друг семьи, крупный бизнесмен, первый президент бухарско-еврейской общины Нью-Йорка - Илюша Иссахархан с супругой Лёлей.

Рена Сионовна была одной из последних очевидицей исторических событий, которые пережили бухарские евреи Европы, включая Холокост. День победы во Второй мировой войне являлся самым счастливым днём её жизни. Рена Сионовна щедро делилась своими воспоминаниями с историками, исследователями истории бухарских евреев, кинорежиссёром, среди них Катрин Пужоль, Имануэль Рыбаков, Эльджон Аббасов, консул Узбекистана во Франции. Она была спонсором научной книги Имануэля Рыбакова "Купеческое сословие бухарских евреев" в 2014 г., который являлся ей близким родственником. **В день своего 100-летия она получила поздравительный адрес от мэра города Коканд с присуждением ей звания почётной гражданки Коканда.**

Рена Сионовна была настоящим книголюбом. Она очень любила читать стихи русских классиков Пушкина, Лермонтова, некоторые стихи которых знала наизусть. Особую гордость у неё вызывала потомок бухарских евреев, всемирно известная французская актриса и драматург Ясмин Реза, чью книгу она закончила читать незадолго до своей кончины. Рена Сионовна также с удовольствием читала американскую бухарско-еврейскую прессу, высланную ей И. Рыбаковым. На всех людей, с которыми ей приходилось общаться, она производила неизгладимое впечатление. Рена была проста в общении, добра и щедра, имела чувство юмора и всегда смотрела на всё оптимистично. После развала СССР, с ней часто созванивались и её навещали многочисленные родственники из США, Израиля, а также общественные деятели: президент фонда им. И. Мавашева Давид Мавашев, главный редактор газеты The Bukharian Times Рафаэль Некталов, адвокат Марк Кандхоров.

Интервью Рены Сионовны Рафаэлю Некталову, опубликованное на нескольких страницах "The Bukharian Times", вызвавшее огромный читательский резонанс в Европе, Израиле, Америке и Средней Азии, открыло нам глаза на непростые дни жизни эмигрантов в Германии и Франции в годы Холокоста, а также любовь к Израилю, Узбекистану, которую они пронесли через всю свою жизнь.

В течение многих лет, постоянной помощницей семьи Вадьяевых являлась Каролина, оказывающая всю необходимую заботу и теплоту, за что многочисленные родственники выражают ей искреннюю признательность и благодарность.

Рена Сионовна скончалась 27 сентября (24 Элул) 2024 года в Париже и была похоронена на кладбище Пантин рядом со своими родными.

Имануэль Рыбаков, газета "The Bukharian Times".



Марк Кандхоров, Рена Вадьяева, Имануэль Рыбаков, 2016



Отзыв на книгу Софьи Бадалбаевой - Кайковой "Из глубины времён..."



Очень отраднo констатировать именно в наши дни факт сохранения языка бухарских евреев не только в Израиле, но и во всём мире.

Бухарско-еврейская община, как и все другие, должна отстаивать свои общинные интересы, традиции и свой родной язык, благодаря которому нас и называют бухарскими евреями. Мы активно боремся за сохранение, укрепление и развитие нашего родного языка. Это и должно являться основной причиной и целью создания всех наших общественных организаций в любом регионе мира, где проживают наши соплеменники, которые призваны служить исключительно интересам общины бухарских евреев. Это стало девизом наших активистов. Во многих средствах массовой информации нашей общины постоянно фигурируют статьи, очерки, заметки, а сегодня и серьёзные книги художественного содержания на языке бухарских евреев. Недавно мы стали свидетелями выхода в свет книги Иммануэля (Юры) Алаева «Аз голут баромада...», притом на 2-х языках: на бухарско-еврейском и русском языках..

Обратите внимание, что только в 30-м номере газеты «Марворид», который вышел в ноябре 2024 года, были опубликованы 4 статьи на языке бухарских евреев: Барно Хаимовой, Нисима Израилова, Полины Хаимовой и Рафаэля Бангиева! Сегодня в газетах Америки также стали выходить в свет статьи на нашем родном языке, которые имеют большой успех среди членов общины. Кстати, уже вышла в свет 4-я моя книга «Хазинаи чавохироти адабӣ», т.е. «Сокровищница литературных жемчужин» – моих лучших статей в общинных газетах мира за все эти годы. **На этой мажорной ноте я хотел бы дать свой отзыв на замечательную книгу Софьи Бадалбаевой-Кайковой «Из глубины времён...», которая также вышла в свет в текущем 2024 году. Эта книга является отчётом о богатой и многогранной деятельности автора, о разнообразном и ярком спектре творческих способностей и талантов, в которых автор проявил себя и состоялся. Автор книги – талантливая певица и актриса театра, Отличник культуры Таджикистана, Заслуженный деятель культуры Израиля и «Человек**

года 2023» Софья Бадалбаева-Кайкова, написала весь материал данной своей книги исключительно на языке бухарских евреев. Это радует и восхищает всю общину!

Данная книга является уже третьей по счёту, выпущенной в свет этим автором. Мы хорошо помним её книги «История моей жизни (2018) и «Матни ғазалҳои шашмақом ва сарояндағони он» (2021), которую она выпустила в соавторстве с Иммануэлем (Юрой) Алаевым. Обе те книги имели успех в общине и в других дружественных странах. Книга «Из глубины времён...» разделена автором на несколько составных частей. Это музыкально-драматические пьесы «Михали Каркигӣ», созданная на основе исторических фактов из жизни известной созанда, любимице матери эмира Эшон Ойим, Михали Каркигӣ, мастера исполнительского творчества песен из цикла «Шашмақом»- Гавриэла Беньяминова и, конечно же, неповторимого певца – Народного артиста Узбекистана Сосона Беньяминова. «Театр – қасри ман, театр-хонаи ман!», а эта пьеса уже созданная на основе книги самого Сосона Беньяминова. Также прекрасная постановка - «Авиғаи Тилло», созданная на основе повести Аарона Шаламаева «Чархи фалак.»

Обязан отметить, что автор профессионально разделил в книге «Из глубины веков...» язык бухарских евреев на 2 ступени: литературный язык описания событий самим автором и обиходный язык общения между самими бухарскими евреями в пьесах. Это ещё раз подтверждает законное сосуществование этих 2-х наречий в любом из языков. Читателю следует обратить внимание на богатый и грамотный язык описания автором начала одной из сцен спектакля. Это просто прекрасно! Софья Бадалбаева-Кайкова, по полному своему праву, собрала воедино все очерки, которые она написала в течение многих лет для радио на языке бухарских евреев. Это – грандиозный, творческий труд автора и ведущего радиопередач на родном языке бухарских евреев, где она проявила себя как большого знатока языка и литературы, поэзии и прозы, уникального мастера театрального искусства и актёрского мастерства. Следующей составной частью книги является очень своеобразный и богатый «Фотоальбом» в цвете и в красках. Автор книги – участник конференции на тему «Моя репатриация». Поэтому свой личный материал на эту тему она также вложила в книгу. И, конечно же, «История моей жизни», которая написана автором и переведена её внуком Исраэлем Давидовым на иврит для будущих поколений.

Прочитав и тщательно изучив весь материал книги автора, я пришёл в восторг и восхищение. От всей души желаю автору этой книги – Софье Бадалбаевой -Кайковой, доброго здоровья и творческого долголетия, благополучия, семейного счастья и дальнейшего расцвета её разностороннего творчества на благо нашей общины. Амен вэ амен!

Рафаэль Бангиев,
лауреат премии им. Ицхака Мавашева,
член Союза писателей Израиля





Воспитание детей на примере Яакова и Эсава

"Голос — голос Яакова, руки — руки Эсава". Так Тора аллегорически выражает основную идею иудаизма: жить земной жизнью, исполняя Б-жьи заповеди.

Эсав, сын Ицхака, был известен своим аморальным поведением. В качестве положительного примера принято обычно называть его брата Яакова, который во всем следовал моральным принципам отца. **Однако только ли один Эсав виноват? Была ли возможность предотвратить его духовное падение?**

Безусловно, была. Если бы в детстве Эсав получил правильное воспитание, если бы его буйный нрав и воинственный характер нашли себе выход в рамках Закона, мы бы, вероятно, узнали о герое Эсава, герое без кавычек. Эсав мог бы достичь высокого духовного уровня и стать продолжателем дела отца. Это спасло бы его душу от деградации. Но, как известно, воспитание Эсава не достигло цели. Оно было односторонним. **А ведь союз, заключённый между Б-гом и Авраамом, предусматривал развитие талантов и склонностей каждого человека.** Для того, чтобы успешно исполнить свою миссию на земле, человек должен обладать богатым внутренним миром. Только тогда он сможет учить других и привлекать их к служению Вс-вышнему. Печать Б-жьего откровения должна лежать на любом занятии человека: ремесле, искусстве, науке, философии. Мы нуждаемся в людях с высоким уровнем самосознания в

любых сферах жизни.

Но по причине одностороннего подхода к воспитанию еврейство потеряло не одного Эсава. Слишком многие воспитывают своих детей в узко понимаемых рамках религии. Их заботит только вдалбливание религиозных догм, а на развитие склонностей и талантов детей они не обращают внимания. В результате дети, став взрослыми, отвергают догмы, ущемляющие их свободу. Тем более в наше время, когда мир бурлит новыми идеями и все получили равные возможности для самовыражения. Люди старой закалки считают, что новый стиль жизни противоречит Торе. Они просто никогда не слышали, что Тора вовсе не запрещает мирские занятия. Запреты приводят к тому, что молодежь порывает с традициями, мешающими ей активно действовать в современном обществе. Если бы родители обучали этих молодых людей не только религиозным догмам, но и тому, как жить по Торе в современном мире, они не отпали бы от еврейства. Нельзя забывать, что религиозные нормы поведения действуют не только в синагоге, но и в любых сферах общественной и частной жизни.

"Голос — голос Яакова, руки — руки Эсава". Так Тора аллегорически выражает основную идею иудаизма: жить земной жизнью, исполняя Б-жьи заповеди. Так и должно быть построено еврейское воспитание: прежде всего, следует учить человека Торе, чтобы, используя эти знания, он научился жить в обществе по законам Торы.

Конечно, у нас всегда должно быть достаточное количество учёных, чьё основное занятие — толкование священных книг. Но книги эти открыты для всех. Каждый еврей обязан их изучать, причем не абстрактно, а применяя полученные знания в повседневной жизни.

Наше общество будет идеальным, если мы воспитаем торговцев, ремесленников, людей свободных профессий в духе Торы. Тогда молодежь увидит, что можно жить по законам отцов, не закрываясь в стенах гетто. **Ведь служить Вс-вышнему можно и «голосом Яакова», и «руками Эсава». Мы бы давно построили царство Б-жье на земле, если бы не только слабый, но и сильный человек подчинялся Вс-вышнему. Может быть, тогда Вс-вышний смилостивился бы над Своим народом и избавил бы его от гонений, нищеты и унижений. Каждый раз, когда евреи становились богаче и свободнее, они забывали о своей высокой миссии. И тогда Вс-вышний их наказывал, посылая Эсава. Вот тогда они взывали к Б-гу «голосом Яакова»! К сожалению, как показала история, только в нужде и опасности евреи вспоминают о священном союзе с Вс-вышним.**

Рав Шимшон Рефаэль Гирш,
издательство "Швут Ами"

Мысли вслух

Шалом, дорогие мои читатели! На вашем жизненном пути всегда будут встречаться много "мудрых советчиков", знающих, как и с кем вам жить, с кем общаться, от кого держать дистанцию, где работать и откуда уходить. Прежде чем слушать и идти на поводу у этих "знаек" задайтесь следующими вопросами: *Чего добился этот человек? *Что он может оставить после себя в этой жизни? *Может ли он быть для меня примером или авторитетом? *Уважает ли он себя? Уважает ли он личные границы окружающих? *Познал ли он безусловную любовь? *Какие у него отношения в семье с мужем, женой, детьми? *Чему можно научиться у этого человека? *Успешен ли он в том, что он делает? И только тогда прислушивайтесь и доверяйте себя и свою жизнь людям, которые советуют вам, как правильно жить. Вы же не ходите лечить свои зубы к беззубому стоматологу? Так почему же, вы с такой лёгкостью впускаете в свою жизнь людей, которым не помешало бы разобраться в себе и в своём "грязном белье"? Не может вас учить жизни тот, кто погряз в своём эгоизме и догмах. - НЕ МОЖЕЕЕЕЕТ! Не может психологически незрелый человек учить вас мудрости. - НЕ МОЖЕЕЕЕЕТ! Не может эгоист научить вас безусловной любви и принятию. - НЕ МОЖЕЕЕЕЕТ! Задумайтесь, кому вы доверяете свою личную жизнь, с кем делитесь своим сокровенным. Задумайтесь! Скользко семей и судеб были разрушены благодаря этим "знающим мудрецам".

Берите пример у тех, кто сумел состояться во всех сферах жизни. И, как прави-

ло, такие люди не станут вас учить, они на своем примере будут транслировать в мир ту мудрость, которой так не хватает в наше с вами время.



С любовью и теплом,
Жанна Бабаханова,
психоаналитик,
психотерапевт.

Желающих пройти консультацию,
попрошу оставить заявку на
WhatsApp или Viber
Мой тел. + 306948082236



РУБРИКА: СОВЕТЫ АДВОКАТА

Долгосрочная доверенность: что это такое, и какие преимущества она дает?

В современном мире планирование будущего становится важной частью жизни. Одним из ключевых инструментов для защиты своих интересов и обеспечения стабильности является долгосрочная доверенность (на иврите: **פד'ת צדקה**).

Что такое долгосрочная доверенность? Долгосрочная доверенность – это юридический документ, который позволяет человеку заранее определить, кто будет принимать решения за него в случае, если он не сможет сделать это сам. Этот инструмент был создан для того, чтобы избежать судебных процессов и путаницы в случае потери дееспособности из-за болезни, возраста или несчастного случая.

Преимущества долгосрочной доверенности:

Контроль над будущим. Вы сами выбираете доверенное лицо (или нескольких), которое будет принимать решения от вашего имени. Это может быть член семьи, друг или профессионал.

Гибкость. Долгосрочная доверенность охватывает широкий спектр сфер:

Медицинские решения (лечение, операции, выбор врачей).

Финансовые вопросы (управление счетами, недвижимостью, инвестициями).

Персональные вопросы (уход, жилье, повседневные нужды).

Избежание судебных разбирательств. В отличие от ситуации, когда требуется назначение опекуна через суд, долгосрочная доверенность позволяет избежать сложных и долгих судебных процессов.

Спокойствие для близких. Ваши близкие знают, что все ваши желания заранее задокументированы и утверждены. Это снижает стресс и конфликты в семье.

Юридическая защита. Документ имеет юридическую силу и утверждается адвокатом, прошедшим специальное обучение в области составления долгосрочных доверенностей.

Пример из практики. Представьте ситуацию: Михаил, 65 лет, почувствовал, что его здоровье начало ухудшаться. Чтобы обеспечить свое будущее и не нагружать семью, он решил составить долгосрочную доверенность. В документе он указал:

*Его дочь будет управлять его банковскими счетами, и оплачивать счета.

*Его сын будет принимать решения о медицинском лечении.

*Все решения должны приниматься с учетом его пожеланий, которые он заранее изложил в доверенности. Через несколько лет Михаилу потребовалась операция, и благодаря долгосрочной доверенности его семья смогла быстро принять решения, избегая юридических сложностей.

Как составить долгосрочную доверенность?

Консультация с адвокатом. Для составления документа необходимо обратиться к адвокату, прошедшему специальное обучение.

Определение доверенных лиц. Выберите тех, кому вы доверяете, и обсудите с ними их обязанности.

Описание ваших пожеланий. Четко укажите, какие решения и в каких ситуациях вы хотите, чтобы принимались.

Заключение. Долгосрочная доверенность – это инструмент, который обеспечивает уверенность в завтрашнем дне. Это способ сохранить контроль над своей жизнью, защитить свои интересы и облегчить жизнь своим близким.

Если у вас остались вопросы или вы хотите узнать больше, обратитесь к специалисту, который поможет вам составить долгосрочную доверенность в соответствии с вашими потребностями.



לתיאום פגישה ולבירורים:
אדי מורדכיב, עו"ד 054-6200192

ПРОРЫВ В ОНКОЛОГИИ: ИЗРАИЛЬСКИЕ УЧЁНЫЕ СОЗДАЛИ ПРЕПАРАТ, ОСТАНАВЛИВАЮЩИЙ МЕТАСТАЗЫ

Команда исследователей из Еврейского университета Иерусалима, Института Вейцмана и Токийского университета сделала важный прорыв в области борьбы с раком. Учёным удалось разработать новый препарат, который способен остановить распространение метастазов, что может значительно улучшить терапию агрессивных форм рака. Одной из ключевых проблем в прогрессировании онкологических заболеваний является фермент ММР7, который помогает опухолям вторгаться в окружающие ткани и способствовать метастазированию в другие органы. Учёные установили, что блокировка активности этого фермента может значительно замедлить развитие агрессивных форм рака, таких как рак поджелудочной железы.

Исследование, опубликованное в престижном научном журнале *Angewandte Chemie International Edition*, описывает, что ММР7 давно считается приоритетной целью в лечении онкологии. Однако создание специфических препаратов, которые могли бы избирательно подавлять его активность, представляло большую сложность. Проблема заключается в том, что ММР7 является частью семейства металлопротеиназ, ферментов, которые играют важную роль в нормальной жизнедеятельности организма. Разработка лекарства, которое блокировало бы только этот фермент, не затрагивая остальные, долгое

время была недостижима. Теперь же исследователи создали новый класс молекул — макроциклические пептиды, которые способны эффективно связываться с ММР7, подавляя только его активность, при этом оставляя другие ферменты нетронутыми. Один из таких пептидов, названный D'20, состоит из 12 модифицированных D-аминокислот, что обеспечивает его уникальную стабильность и эффективность.

Лабораторные испытания показали, что D'20 эффективно блокирует работу фермента ММР7 и подавляет рост раковых клеток, не влияя на нормальные, здоровые клетки. Более того, пептид продемонстрировал высокую устойчивость в организме человека, что подтверждает его потенциал как будущего лекарственного препарата. Он сохраняет свои свойства даже в сложных условиях, имитирующих пищеварительную систему, и при контакте с кровью.

Высокая стабильность нового пептида открывает большие перспективы для его использования в длительной терапии, что особенно важно при лечении таких тяжёлых форм рака, как рак поджелудочной железы. Этот успех учёных приближает разработку нового эффективного метода борьбы с онкологией и открывает путь к созданию высокоэффективных лекарств.

По материалам интернета



Уровень рождаемости в ЕС упал до рекордного минимума, Израиль на пути к демографическому взрыву

В Евросоюзе в 2023 году родилось рекордно низкое с 1961 года число детей, сообщила статистическая служба Евростат. В ООН полагают, что на решение жителей ЕС заводить ребенка или нет, могли повлиять «неуверенность в завтрашнем дне, рост стоимости жизни и цен на жилье, а также многочисленные мировые кризисы, включая пандемию коронавируса, геополитическую напряженность и изменение климата». Израильтянам же, судя по всему, подобные сомнения неведомы, так как рождаемость в Израиле одна из самых высоких в мире — в среднем 3,1 ребенка на семью. Статистическая служба Евростат прогнозировала рождение 4 миллионов детей, однако их появилось 3,665 миллиона — это самый низкий показатель с момента начала сбора данных в 1961 году. Показатель снизился и относительно уровня 2022 года — на 5,5%, что также стало самым серьезным спадом в годовом выражении за всю историю наблюдений. **Financial Times** отмечает со ссылкой на данные Евростата, что пик рождаемости в ЕС пришелся на середину 1960-х, а сейчас показатель резко снизился и находится примерно на том же уровне, что и в США. Низкая рождаемость увеличит нагрузку на бюджет, поскольку трудоспособного населения будет становиться меньше, а расходы на здравоохранение и выплату пенсий будут расти. Наиболее ярко тенденция к снижению уровня рождаемости выражена в Греции, Италии, Испании, Польше, Финляндии и странах Балтии. Там рождаемость за последние десять лет снизилась как минимум на четверть, пишет FT. Что касается России, то коэффициент рождаемости в стране также находится на низком уровне — 1,4, сообщил пресс-секретарь президента Дмитрий Песков. Он назвал такой показатель «катастрофическим» для будущего нации. «Мы живем в самой большой стране мира. А нас каждый год становится меньше. А справиться с этим можно только увеличением среднего коэффициента рождаемости», — сказал Песков.

Израиль сочетает старение населения и высокую рождаемость. Рождаемость в Израиле одна из самых высоких в мире — в среднем 3,1 ребенка на семью. В стране, где сочетается старение населения, свойственное развитым странам, и высокая рождаемость, свойственная развивающимся, складывается очень сложная ситуация. Если прирост продолжится такими же темпами, то составит 4,1 ребенка на одну женщину к 2050 году. При этом уже в ближайшее время ожидается скачок рождаемости, как это неоднократно наблюдалось в прошлом после войн. К примеру, в 1968-1971 годах, после Шестидневной войны, рождаемость среди еврейских женщин составила в

среднем 3,39 ребенка по сравнению с 3,2 в 1967 году. После Войны Судного дня в 1973 году рост рождаемости наблюдался в течение трех лет, с 1974 по 1976 год, при этом средняя рождаемость составляла 3,2 ребенка на еврейскую женщину по сравнению с 3,15 в 1973 году. После Первой ливанской войны в течение четырех лет (1983-1986) коэффициент рождаемости среди еврейских женщин составлял в среднем 2,85 ребенка по сравнению с 2,79 в 1982 году, когда разразилась война. После Второй ливанской войны в 2006 году наблюдался масштабный беби-бум. Суммарная рождаемость среди еврейских женщин за 16 лет, с 2007 по 2022 год, составила в среднем 3,04 ребенка по сравнению с 2,75 в 2006 году. Ожидается, что после войны «Железные мечи» рождаемость подскочит до 3,17 ребенка на семью или даже больше. Эта тенденция будет продолжаться два-три года, а возможно, даже десятилетие. Рост рождаемости приветствуется, когда он добавляет рабочие руки. Казалось бы, это хорошо для экономики, теряющей рабочие руки из-за старения населения, но не в случае Израиля, так как рост рождаемости не приводит к росту трудоспособного населения, готового занять место на рынке труда в XXI веке. Более того, в большинстве случаев рост рождаемости происходит среди неработающего населения или низкоквалифицированных работников (в основном ультраортодоксального сектора). В результате государству приходится постоянно выделять дополнительные ресурсы на обеспечение неработающего населения (детей и пожилых людей), при этом процент работающего и выплачивающего налоги населения постоянно сокращается. Если ситуация не изменится, Израиль ждет перенаселение в центре страны, учитывая неразвитую периферию, резкое снижение коэффициента трудоспособного населения в целом и зарабатывающего достаточно, чтобы платить налоги, в частности. Кроме того, снизится качество предоставляемых государством услуг в сфере здравоохранения и соцобеспечения. Тогда в Израиле произойдет демографический взрыв, при котором население достигнет почти 18 миллионов человек, что приведет к удвоенной плотности населения на квадратный километр по сравнению с сегодняшним днем, а доля работающего населения составит всего 45%.

В результате страна может столкнуться с резким ростом бедности и оттоком за границу специалистов, не желающих отдавать государству большую часть заработанных денег в виде налогов, получая от государства услуги на уровне стран третьего мира.

Юрий Легков, «Детали»

ЕВРЕЙСКИЕ ЗНАКОМСТВА - ШИДУХ

В мире принято знакомиться случайно. Это приятно, загадочно, романтично. И даже когда кто-то познакомил, — такое знакомство тоже случайное. А если знакомство случайное, то и конечный результат такой же — случайный. Почему?

Во-первых, непонятно, с каким намерением парень знакомится с девушкой. По статистике, как правило, с намерением самым лёгким и временным. Во-вторых, даже если с намерением серьёзным, то непонятно, как они подойдут друг другу, кроме той области отношений, которая сразу сблизила их. Ведь когда парень решает, что девушка ему нравится, то, как правило, единственный критерий выбора — её внешность. И какое потрясение ждёт молодого человека после свадьбы, когда выяснится, что в буднях семейной жизни внешность является всего лишь одним из десятка необходимых для нормальных супружеских отношений качеств, и к тому же не самым важным, а он... ослеплённый её красотой всего остального не заметил.

В отличие от этого, шидух:

1. Знакомство изначально с серьёзным намерением создать семью на основе еврейской традиции. Минимум — соблюдения трёх основ еврейской семьи: кашрута, Субботы и чистоты семейных отношений. Готовность принять на себя еврейские обязанности повышает шанс, что молодые люди будут готовы нести и семейные обязанности. А осознание долга и ответственности за семью — это

тот фундамент, на котором строятся дальнейшие нормальные семейные отношения.

2. Молодая пара в начале своего пути сталкивается со многими проблемами и трудностями. Цель шидуха — заранее избежать, свести к минимуму все те объективные причины, которые могут мешать успеху будущей семейной жизни. Поэтому на шидухе стараются познакомиться с человеком, который изначально подходит Вам и Вашим требованиям. Подбираются душевные качества, внешность, изначально оговариваются материальные условия будущего брака.

3. Неестественность встречи-шидуха позволяет избежать слепоты внезапно разгоревшихся чувств и взглянуть на будущего мужа/жену более трезвым взглядом.

У шидуха есть много преимуществ, но надо помнить, что шидух не даёт никакой гарантии счастливой жизни, он только повышает вероятность того, что это может произойти.

Гарантия счастья семейной жизни в руках человека и зависит от того, насколько он готов это счастье строить своими усилиями и стараниями: заботиться о другом, а не только о себе, менять себя, а не другого.



Одна из историй Бухарского квартала



Немногим более ста лет назад в начале XX века он считался лучшим кварталом города. Им по праву гордился Иерусалим. О нем писали газеты (и не только еврейские), его показывали многочисленным гостям. Его солидные, с арочными окнами и внутренними дворами дома выстроились, вдоль прямых, по тому времени широких улиц, подчеркивая строгую планировку квартала. Вдоль дорог и в многочисленных дворах были высажены деревья, в первую очередь эвкалипты. Во многих дворах вырыли колодцы. Основатели квартала мечтали провести туда железную дорогу. Они даже предприняли попытку выращивать хлопок. Эксперимент удался, но по неведомым нам причинам этим все и закончилось. Они хотели построить в Иерусалиме европейский квартал.

Увы, в полной мере их планам не суждено было сбыться. Первая мировая война и советская власть в России уничтожили экономическую основу их благополучия. После войны квартал начал стремительно меняться, причём далеко не в лучшую сторону. Состоятельные люди в большинстве своем уехали ещё накануне или во время войны. Многие остались в Европе или Америке. Те же, кто вернулся вместе с англичанами, уже не связывали своё будущее с Бухарским кварталом. Они обживали новый центр Иерусалима или перебирались в Тель-Авив и другие города. В квартале оставалось немногочисленное – преимущественно бедное население. В начале 20-х годов процесс смены населения ускорился. Сегодня там живут другие люди, никоим образом не связанные с бухарской общиной.

О канувшем в лету истории былом великолепии, когда в его чудом уцелевших или отремонтированных особняках принимали руководителей британской мандатной администрации, напоминает немного. Это – дом Ягудаева – Хефеца, более известный как дворец Машиаха, дом ташкентского купца Юсуфа Давыдова (гимназия) и величественный самый большой в квартале особняк уроженца города Туркестана купца второй гильдии Симхи Мошеева.

Но я хочу рассказать о другом малоизвестном здании. Речь идёт об одноэтажном доме, который находится на юго-западном углу квартала, неподалеку от вышеупомянутого дома Ягудаева-Хефеца, а пересечении улиц Эзры и Аарона Фишеля. Внешне он мало отличается от прочих зданий расположенных по соседству. Как уже было сказано, изначально он был одноэтажным, а вторым этажом с балконом обзавелся лишь в 1984 году. Чем же привлек этот “скромник” моё внимание? На стене его редкая в Бухарском квартале мемориальная табличка. Текст, как водится на 3 языках – иврите, английском и... русском. По сути, только это и отличает её от многочисленных аналогов в центре города. Что же касается достоверности? ...

О чём же поведал, нам сей источник информации? “Это дворовое здание... было приобретено после Первой мировой войны Авраамом Ядгароф и Иссахаром Давидоф, которые превратили его в “дом престарелых”. Словосочетание “дворовое здание” объясним издержками перевода и обратимся к фактам. Не скрою, на первых порах я легкомысленно доверился процитированному тексту и с чистой совестью, не терзаясь сомнениями, отправил фото таблички в Нью-Йорк американскому исследователю Имануэлю Рыбакову. И получил неожиданный вопрос: “Кто такой Иссахар Давидоф?” “Как это кто?” - не очень уверенно ответил я - “брат Юсуфа Давыдова.” “Но он умер в 1914 году, накануне войны!” окончательно сразил меня Рыбаков (представитель семейства Давыдовых). Только после этого разговора, усомнившись в достоверности, содержащейся в табличке информации, я приступил к поискам. Оставим на время упомянутые в табличке имена и обратимся к результатам моих изысканий. В 1906 году иерусалимский банкир Хаим Валеро основал в городе сефардский дом престарелых. Это здание на улице Яффо хорошо известно иерусалимцам. Вскоре после этого ВААД (комитет Бухарского квартала) открывает подобное учреждение для стариков бухарской общины. Тогда ВААД принял решение арендовать большой участок с двумя домами, внутренним двором и садом вне квартала в районе всё той же Яффской дороги. Но что происходит в это время с вышеупомянутым домом по ул. Эзры? Он только начал строиться! Здесь требуется обратиться к истории квартала. В 1892 году в Иерусалим прибыли евреи из Мешхеда: братья Биньямин, Натаниэль и Исраэль Гуль (Шаулов). Они приобрели ещё незастроенный северный участок, положив тем самым начало афганско-мешхедскому кварталу. В память об отце основателей братьев Гуль, он получил своё имя - Гив`ат-Шауль. Не стоит путать его с одноименным кварталом города. Мешхедский Гив`ат-Шауль располагается в районе улиц Адониягу а-Коэн, Рабейну Гершом и Гуль. В начале XX века в числе прочих переселенцев из Мешхеда приезжает большая семья богатого купца хаджи Абдалла Аминова. В 1906 году он начинает строительство большого дома с внутренним двором для своей семьи на ул. Эзра. Впоследствии, в эпоху мандата один из его сыновей строит или покупает (в этом ещё предстоит разобраться) большой дом в центре города на ул. Бен Йегуда, куда вероятно и переселяется семейство Аминовых. Даже в конце эпохи мандата дом по ул. Эзра числится за семьей Аминовых. По мнению историков, семья хаджи Абдалла Аминова не связана узами родства с духовным лидером бухарской общины равом Авраамом Аминовым – Талмуди, чьё имя носит одна из улиц Бухарского квартала. При этом следует отметить, что род рава Аминова, как и многие другие выходцы из Средней Азии, тоже имеет мешхедские корни. В 1932 году в Иерусалим совершают алию братья Иона и Исраэль Боруховы. К сожалению, мне пока





Одна из историй Бухарского квартала

не удалось выяснить прошлое этой семьи, известно лишь, что братья Боруховы не связаны кровными узами с Машиахом и Ароном Боруховыми, чьи имена известны в Иерусалиме. На углу ул. Фишель и Реховот а-бухарим они построили большую синагогу. Вскоре Иона Борухов строит большой дом на ул. Малхей Исраэль в квартале Геула, куда и переселились оба брата с семьями. В конце эпохи мандата они выкупили “безмяннуну” часть аминовского дома, где вновь открыли дом престарелых. Наконец пришла пора вспомнить о тех, чьи имена упомянуты на мемориальной табличке. Начнём с Авраама Хаима Ядгарова. Он родился в 1889 году в Бухаре. В молодости занимался торговлей мехами и разведением каракульских овец в Афганистане. Преуспев в этом бизнесе, он уже через 2 года открывает конторы в Европе и Америке. Накануне вторжения Красной армии в Бухарский эмират он, используя свои связи в Афганистане и Лондоне, организует конвои, благодаря которым многие богатые семьи смогли вывезти в Афганистан остатки своего имущества. На протяжении 20-30 г.г. прошлого столетия он помогает тем, кто стремится вырваться из крепких объятий большевиков, оказывая им посильную материальную помощь. В 1934 году Ядгаров совершил алию и поселился в Тель-Авиве. В ходе переговоров с руководством Сохнута и британскими властями он добился разрешения на въезд в Палестину еврейских беженцев из Средней Азии.

В 1956 году, согласно версии иерусалимского историка Гиоры Фузайлова, он вновь основал дом престарелых в здании, ранее приобретенном братьями Боруховыми. Вероятно, во время открытия или чуть позже и была сделана фотография, любезно предоставленная мне Имануэлем Рыбаковым. Авраам Хаим Ядгаров ушел в лучший из миров в 1963 году. Но кто же его загадочный компаньон чье имя также упомянуто в табличке? Кто он - Иссахар Давидоф?! Мы уже выяснили, что он не имеет отношения к братьям Юсуфу и Иссахару Давыдовым, ибо они покидают арену истории накануне Первой мировой войны. В поисках ответа на этот, уже почти риторический воп-

рос, вновь обратимся к истории квартала Реховот, он же Бухарский. Среди его основателей не раз упоминается имя Натаниэля Давидова, совершившего своё восхождение ещё в 1891 году. Он играл важную роль в жизни квартала и построил свой дом на перекрестке улиц Иса Браха и Шломо Мусаева, то есть в самой старой по времени застройки восточной части квартала. В последствии многие его потомки переехали в Лондон и, что особенно важно для нас, поменяли фамилию на Бен Давид. Вполне вероятно, что один из них и есть тот самый загадочный Иссахар Давидоф (Бен Давид), компаньон Авраама Хаима Ядгарова! Ох уж эти загадочные мемориальные таблички!



Сергей Шагал

ДЛЯ ЧЕГО НУЖНЫ ИСПЫТАНИЯ?

Рав Бенцион Зильбер

Чем крепче стебли, тем сильнее их треплют, а чем они слабее, тем мягче обработка. Слабый лен при отбивании рассыпается, крепкий лен становится тем лучше, чем больше его треплют. Жертвоприношение Ицхака — самое трудное из всех испытаний Авраама. О нем в Торе сказано: «Б-г испытал Авраама» (Берешит, 22:1). Ни одно другое испытание Авраама Тора так прямо не называет, как если бы сравнительно с этим все остальные нелегкие эпизоды в жизни Авраама и не были испытаниями.

Зачем Вс-вышний подверг Авраама такой суровой проверке? Рамбан объясняет: Вс-вышний как бы переводит праведность Авраама из потенциального состояния в действие, чтобы Авраам получил награду не только за доброе сердце, но и за поступок. Виленский Гаон отмечает другую особенность этого испытания. Именно после него Аврааму было сказано Свыше: «...Теперь Я узнал, что ты боишься Б-га» (22:12). Требование убить сына противоречит натуре Авраама, главное качество которого - милосердие. **Способность служить Вс-вышнему качествами, которые противоположны природе или привычкам человека, говорит Виленский Гаон, свидетельствует о безупречной преданности Б-гу.**

В связи с последним испытанием Авраама рассмотрим вопрос в целом. Зачем Б-г испытывает человека и кого именно Он испытывает? Мидраш, отмечая слова: «Б-г испытал Авраама», цитирует стих из Теилим (11:5): «Б-г испытывает праведника, а нечестивого и любящего насилие ненавидит Его

душа». Из стиха следует: Б-г испытывает того, кого любит, а именно — цадика (праведника). Далее мидраш приводит три сравнения. **Сравнение первое.** - При обработке льна, чем крепче стебли, тем сильнее их треплют, а чем они слабее, тем мягче обработка. Почему? Слабый лен при сильном отбивании рассыпается, крепкий лен становится тем лучше и тоньше, чем больше его треплют. **Б-г не испытывает человека тем, что ему не под силу, и не испытывает того, кому не под силу выдержать испытание. Сравнение второе.** - Демонстрируя товар покупателю, горшечник пощелкивает по своим горшкам, чтобы показать, какие они надежные. Но он бьет не по хрупким горшкам, которые могут треснуть, а по прочным, которым даже от нескольких ударов ничего не делается. **Сравнение третье.** - Владелец двух коров — сильной и хилой — положит груз, который ему надо перевезти, не на хилую, а на сильную. Для чего понадобились три аналогии? Ведь, в конечном счете, **смысл всех трёх сводится к тому, что Б-г посылает испытание цадику, а не грешнику.** Дело в том, что эти примеры открывают нам разные значения испытания. **Сравнение с обработкой льна** показывает, что смысл испытания — духовно поднять и возвысить цадика: как повышается качество крепких стеблей льна, когда его интенсивно треплют, так человек духовно растет с каждым испытанием. Праведник всегда готов к испытанию, однако это — внутренний настрой, готовность, еще не испытанная. Но вот человек прошел испытание, и он уже другой, много выше. Так солдат, закаленный в боях, отличается от готового к бою, но необстрелянного

бойца. Понятно, что это войны разного уровня. **Человек, прошедший испытания, обретает новые душевные силы, легче преодолевает следующие испытания.**

Второй пример — с горшечником — указывает на другую сторону испытаний. Горшечник стучит по горшку, чтобы показать покупателям, — смотрите, какие у меня прочные горшки! Так и Б-г посылает испытание цадику, чтобы другие люди могли у него учиться, чтобы он был примером для других. Мы учимся на испытаниях Авраама-авину, на испытаниях других праведников. **Сопоставление с владельцем двух коров** говорит о следующем. **Каждое наше действие — хорошее и плохое — регистрируется в высшем мире. Говоря образно, в небесном «банке» ведутся два отдельных счета — плюсовой и минусовой. Когда минус количественно превосходит плюс, мир должно постигнуть наказание.**

Что сделать, чтобы спасти мир от наказания? Очень просто — увеличить плюс, прибавить человечеству заслуг. Как? Возложить на кого-то ношу — испытание. Успешно пройденное испытание прибавляет миру заслуг. А на кого возложить ношу? Понятное дело: на крепкого человека, на праведника, который может ее вынести и этим спасти мир.

Итак, мидраш называет три цели, ради которых стойкие и праведные люди подвергаются испытаниям: это духовный рост праведника, пример правильного поведения в определенных условиях и увеличение добрых дел в мире для спасения мира от наказания.



Голос в тишине. Человек словно дерево в поле.

Посреди местечка Надворна стоял небольшой деревянный дом с тремя окошками на главном фасаде и крохотной светёлкой над средним окном. В углу двора, окружённого крепким забором из некрашеного штакетника, располагался колодец со скрипучим журавлем. В двух других углах возвышались крытые дранкой деревянные сараи. Четыре старые вишни, казалось, свысока взирали на кусты крыжовника и малины в чахлам палисаднике. В доме жил ребе Мордехай, и к этому неказистому строению со всей Галиции приезжали евреи за помощью и благословением. О светёлке, где ребе принимал посетителей, ходили многочисленные легенды. Хасиды называли её вышним чертогом, имея в виду, что человек, удостоившийся в неё попасть, словно поднимался над грубой явью материального мира, оказываясь между небом и землёй.

Судьёй в Надворне служил Владислав Замойский, потомок древнего шляхетского рода. Род давно обнищал, и от всего славного достояния судьё перепала только наследственная спесь. В местечке судья был полновластным правителем, поперёк ему никто не решался слова сказать. Ребе Мордехай жил так, словно никакого судьи в Надворне не существовало, и это до зубовно-го скрежета бесило пана Замойского. Он давно искал повод показать ребе, кто здесь хозяин, но свести с ним счёты всё не удавалось. - **Ничего, ничего, - повторял судья, хищно потирая руки, — на всякую рыбку есть свой крючок.** Дай срок, придёт и мой час! И он пришёл. По Галиции пронеслась эпидемия холеры. Надворну беда не коснулась, но врачи, инспектировавшие местечко, настаивали на особых мерах предосторожности. Приближался Суккот, и во дворе ребе, как повелось из года в год, построили длинную сукку, способную вместить почти сотню хасидов. Проезжая по улице мимо дома ребе, Замойский сразу обратил внимание на постройку и тотчас отправил посыльного с требованием её разобрать. "Многолюдное сборище в столь тесном помещении, — значилось в бумаге, которую посыльный передал ребе, — является грубым нарушением правил общественной гигиены и способно привести к вспышке эпидемии". Ребе покрутил в руках бумагу, положил её на стол и ничего не ответил. К вечеру во двор пожаловал сам жандармский вахмистр. Он оглядел сукку, пригладил нафабранные усы и осведомился у служки: - Да на кой вам сдалась эта фанаберия? В такой холод лучше дома сидеть. Вахмистр регулярно получал от служки «барашка в бумажке», и размеры этого «барашка» не позволяли ему действовать грубо, как приказал судья. - Вера у нас такая, - объяснил служка. - А чтоб зараза не распространилась, ребе велел каждому заходящему в сукку выпивать по стакану водки. Не хотите проверить? - Правильная у вас вера, - заметил вахмистр, приняв внутрь стакан и вежливо занюхав его кусочком чёрного хлеба. — А как насчёт выхода? Вдруг заразе всё-таки удалось пробраться в эту вашу, прости Господи, сукку? - Ребе велел на выходе также выпивать по стакану, — сообщил служка, поднося вторую порцию. Водка была отменного качества: чистая, крепкая, сладкая. Настроение вахмистра сразу переменялось к лучшему.

- Я доложу обо всём судье, - бросил он на прощание. - Думаю, столь строгие меры гигиены его устроят.

- Пойдите, ваше благородие, - вскричал служка, поднося вахмистру третий стакан. - А на дорожку?

Судью доклад вахмистра привёл в бешенство. - Какие ещё меры гигиены! - возмутился он, размахивая руками. - Они тебе голову задурили своими рассказами. Где ты видел евреев,



выпивающих разом стакан водки?! Жила у них тонка! - Отчего же не видел, - хмыкнул вахмистр. - Доводилось и видеть.

- Ну, может, какие другие на такое и способны, а наши больше чарки не потянут. И вообще, — внезапно рассвирепев, заорал судья, — что ты мне голову морочишь?! Я тебя направил с чётким указанием разрушить к чертям собачьим этот шалаш, а не рассуждать, кто, сколько водки выпьет. Бери двух полицейских, и чтобы к утру следа от него не осталось! - Всё не так просто, - вахмистр одёрнул мундир и выпрямился. — К раввину этому, Мордхе, приехали сотни почитателей, все постоянные дворы ими забиты. Если силой действовать, могут начаться волнения. - Волнения? - скривился судья. - Какие ещё волнения, эти жидки, голос поднять не посмеют. Власть в Надворне — это я! Как скажу, так и будет. - Кто ж с этим спорит, - ответил вахмистр. - Может, стоит вам лично с Мордхе и поговорить. Чтоб без волнений и беспорядков... - Ладно, — согласился судья. — Я покажу тебе, как надо разговаривать с хриstopродавцами! — Он позвонил в колокольчик и велел явившемуся на зов слуге сейчас же закладывать коляску. Судью немедленно провели к ребе. Тот выслушал его приказания и ответил: - Я строил сукку не для того, чтобы её разрушать. - Меня мало волнует, для чего ты её строил, — хмыкнул судья. — Властью, данной мне Б-гом и его императорским величеством, я приказываю немедленно разобрать это строение. - Знай же, - ответил ребе Мордехай, — что цадик из Перемышлян мой родной дядя. - Какое мне дело до твоих родственников, - усмехнулся Владислав Замойский. - Зови служку, пусть начинает ломать! И запомни, к судье обращаются на «вы». Фамильярничать будешь со своей жидовней!

- Хорошо, будь по-вашему, - уступил ребе Мордехай. - Но для начала я попрошу вас, уважаемый судья, выслушать одну небольшую историю. Она, несомненно, покажется вам интересной. - Ладно, - согласился Замойский, удивлённый уступчивостью раввина. - Рассказывай, но чтоб недолго, у меня ещё куча дел на сегодня.

- Много лет назад, - начал ребе Мордехай, - жил неподалёку от Лемберга помещик. Принадлежал он к знатному роду, но от предков ему досталось лишь небольшое имение с красивым парком. И были у помещика десять сыновей красивых, здоровых, крепких, словно дубы. Помещик любил их больше всего на свете. А после сыновей очень любил он свой парк, тенистый, ухоженный. В жару хорошо было сидеть на скамейках под густыми кронами, а зимой гулять по расчищенным дорожкам. Но помещику захотелось большего. Он вызвал садовника и приказал известить часть деревьев, а на освободившемся месте разбить клумбу. Чтоб росли на ней цветы, благоухающие разными ароматами, и чтобы он мог прийти туда, сесть на скамью и наслаждаться запахами. Садовник так и



Голос в тишине. Человек словно дерево в поле.

поступил, и вскоре цветник был готов. Но вот незадача, наслаждаться запахами у помещика не получилось. При этих словах Владислав Замойский побледнел, по его щекам заструился пот. Он в изнеможении опустился на стул, не сводя глаз с собеседника. - Сыновья помещика, - продолжил рассказ ребе Мордехай, - один за другим заболели холерой. Ни у кого в имении не обнаружили признаки этой болезни, только у панычей. Они стали умирать один за другим на глазах у безутешного отца. Старания лучших докторов спасти юношей оказались тщетными. Когда заболел последний, самый младший и самый любимый сын помещика, тот впал в отчаяние, близкое к помешательству. **И присоветовали ему добрые люди мчаться в Перемышляны, к ребе Меиру, известному чудотворцу.** Помещик поначалу удивился, но, поскольку ничего другого не оставалось, в тот же час поспешил к цадику. По дороге он разговаривал сам с собой, пытаясь понять, можно ли верующему католику обращаться за помощью к христородавцу. Ребе Мордехай сделал паузу и взглянул прямо в глаза Владиславу Замойскому. Тот сидел - ни жив, ни мёртв: услышанное словно заморозило его. Ребе выждал минуту и продолжил рассказ: - Усилия лучших врачей, благочестивых католиков, ни к чему не привели, — повторял помещик, — девятерых сыновей я уже похоронил, а теперь они говорят мне, будто надежды на спасение десятого тоже нет. На что же мне надеяться, если не на чудо? Если кто-то сможет вылечить моего последнего ребенка с помощью Небес, какая мне разница, по какому молитвеннику он молится? Лишь бы спас мальчика, лишь бы спас, и я буду вечно ему благодарен!

- Я слышал эту историю, - хриплым голосом перебил судья ребе Мордехай. - Знаю, - ответил ребе, — но всё же прошу выслушать её до конца. Владислав Замойский судорожно сглотнул слюну и в знак

согласия склонил голову. - Мой дядя, ребе Меир, цадик из Перемышляны, выслушал помещика и вдруг заговорил о совершенно неожиданных вещах. «У тебя был прекрасный парк, - начал он, - но тебе захотелось большего, и ты приказал вырубить часть Б-жьих деревьев и вместо них разбить цветник». - «Откуда вам это известно? - от удивления еле выговорил помещик. - Кто рассказал?» - «**Человек словно дерево в поле, - не обращая внимания на его слова, продолжил мой дядя. - Ты вырубил деревья в Б-жьем саду, а Он — в твоём. Осталось последнее дерево, и поскольку ты приехал ко мне до вынесения приговора, я обещаю, что последний сын полностью выздоровеет**». Сразу после этого цадик обратился с молитвой к Владыке мира и попросил спасти мальчика, чтобы тот вырос и освятил в этом мире имя Вс-вышнего. **Молитва праведника была принята, ребёнок выздоровел, вырос, превратился во взрослого мужчину и занял уважаемую должность судьи в местечке Надворна. - А теперь я хочу спросить тебя, - завершил ребе Мордехай свой рассказ, — где же твоя благодарность за чудесное спасение? - Ребе, - давась слезами, едва выговорил судья, - вы правы. Я виноват, простите. Стройте себе хоть десять шалашей, хоть сто, никто вам больше слова не скажет. - Я прощаю тебя, - ответил ребе Мордехай, - иди с миром.**

Судья вытер слёзы, вышел на улицу, сел в поджидавшую его коляску и вернулся домой. С того дня евреи Надворны ещё много лет жили в мире и спокойствии.

Раввин Шломо-Йосеф Зевин
(Перевод и пересказ Якова Шехтера)

Христофор Колумб оказался сефардским евреем



Христофор Колумб был сефардским евреем из Западной Европы, заявили учёные после того, как использовали анализ ДНК для решения многовековой тайны. Путешественник 15 века Христофор Колумб, открывший Америку, был сефардским евреем из Западной Европы, заявили испанские учёные 12 октября после того, как использовали анализ ДНК для решения многовековой тайны, пишет журналист "Reuters" Грэм Кили. Несколько стран спорят о происхождении и месте последнего захоронения Колумба, который возглавлял финансируемые Испанией экспедиции с 1490-х годов и далее, открывая путь европейскому завоеванию Америки. Многие историки подвергают сомнению традиционную теорию о том, что Колумб прибыл из Генуи. Другие

теории варьируются от того, был ли он испанским евреем или греком, до баскского, португальского или британского происхождения. Для разгадки этой тайны исследователи провели 22-летнее расследование под руководством судебно-медицинского эксперта Мигеля Лоренте, протестировав крошечные образцы останков, захороненных в Севильском соборе, который власти давно считают последним пристанищем Колумба, хотя были и другие претенденты на это звание. **Они сравнили их с ДНК известных родственников и потомков мореплавателя, и их выводы были объявлены 12 октября в документальном фильме под названием "ДНК Колумба: истинное происхождение" на испанском национальном телеканале TVE. "У нас есть ДНК Христофора Колумба, очень частичная, но достаточная. У нас есть ДНК Эрнандо Колона, его сына", — заявил Лоренте в программе. "И в хромосоме Y (мужской), и в митохондриальной ДНК (переданной матерью) Эрнандо есть черты, совместимые с еврейским происхождением".**

Около 300 000 евреев жили в Испании до времён "Католических королей", когда Изабелла и Фердинанд приказали евреям и мусульманам принять католическую веру или покинуть страну. Слово сефард происходит от слова "сефарад", что на иврите означает "Испания". Эдикт об изгнании 1492 года в Испании заставил сефардских евреев принять христианство или уехать, что привело к их расселению в таких местах, как Америка и Ближний Восток. В Испании и её новообретённых американских колониях некоторые обращённые в христианство евреи, хранили свою изначальную веру в тайне, под угрозой раскрытия и наказания со стороны инквизиции. Проанализировав 25 возможных мест рождения, Лоренте заявил, что можно сказать, что Колумб родился в Западной Европе. 10 октября Лоренте рассказал, что они подтвердили предыдущие теории о том, что останки в Севильском соборе принадлежали Колумбу. Исследование национальности Колумба осложнялось рядом факторов, включая большой объём данных. **Но "результат почти абсолютно надёжен", заметил Лоренте. Колумб умер в Вальядолиде, Испания, в 1506 году, но пожелал быть похороненным на острове Эспаньола, который сегодня делят Доминиканская Республика и Гаити. Его останки были перевезены туда в 1542 году, затем в 1795 году перевезены на Кубу, а затем, как долгое время считалось, в Испанию, в Севилью в 1898 году.**

Источник "Лехаим"



НЕТ ПОДОБНОГО ЕМУ

Каждая недельная глава Торы начинается со слов из Торы, а дальше мы уже читаем содержание и комментарии к ним. Если мы совершаем какие-то поступки, правильные или неправильные и не придаем значения, что с нами будет после них, а тем более, если думаем, что всё пройдет незаметно, даже не оставив следа, то мы глубоко ошибаемся. Наш царь Небесный, посылает нам ангелов своих, которые каждый день, каждый час и каждую минуту с нами. Они сопровождают нас везде, всё видят и всё слышат о нас.

РАССКАЗЫ, которые я вам приведу, говорят об этом. Если мы любим Небеса и помним всегда его Хозяина, то это - только нам на пользу. На иврите слово «**Цур - это твердыня**». Наши мудрецы говорят: «Нет твердыни, подобной Б-гу нашему». Человек рисует фигуру на стене, на полотне, но не может вдохнуть в неё жизнь, дать ей душу. А Вс-вышний создает фигуру внутри формы и дает ей дух, душу и внутренности. **Цур – означает Силу, Мощь.** Б-г обладает всеми силами в мире, и нет художника, подобного Ему!

Вот несколько рассказов наших мудрецов, взятых из жизни, и в каждом из них есть Б-жья сила, которая напоминает нам о Нём.

Париж – столица искусств. Художников в нём сотни. Одна Галерея решила устроить конкурс, и выбрать самого великого художника. Объявили тему, на которую художники должны рисовать, чтобы можно было сравнить их произведения: любые фрукты, уложенные как угодно, в любом сосуде – на выбор художника. Любой пейзаж, открывающийся из окна, – сельский, городской – всё согласно воображению художника и его таланта. Художники вкладывали все силы в свои картины, ведь победитель удостоится всемирного признания и почёта, что для художника – как воздух для дыхания. В день открытия галереи собралось очень много посетителей. Глава жюри снял покрытия со всех картин, народ затаил дыхание. Какие замечательные картины и какое разнообразие! Какие чудесные фрукты, красиво уложенные на подоконниках, какая композиция!! Потрясающе! Каждая картина заслуживает приз! Но приз – только один. Судьи в смущении. Неожиданно, через окошко наверху в помещение залетела птица. Она подлетела к одной из картин и попыталась клюнуть, изображённую там виноградину. Разочаровалась, когда клюв уткнулся в полотно картины, и попыталась вылететь в открытое окно. Под смех присутствующих, она снова наткнулась на полотно, совершенно ничего не поняв, взмахнула крыльями и улетела. Конечно же, на картине все фрукты выглядели как живые. Увы! Единогласно было решено, что эта картина заслуживает первого приза. Ведь она выглядела так естественно, что даже птица ошиблась. Значит её автор самый великий из всех. Казалось бы, масса талантливых художников! Но нет художника, подобного нашему Б-гу! Он настолько велик, что мы можем ошибиться и решить, что чудесные деяния Б-га, /Его/ естественные, живые события, созданные природой, что это плоды случая, - **НО НЕТ! ПОДОБНОГО ЕМУ НЕТ НИКОГО!**

А вот, что рассказывает нам Гемара /Брахот/

Один рав имел свой бизнес, продавал вино. Однажды у него скисло четыреста бочек с вином. Превратились в винный уксус. Казалось бы это обычное дело. Причин хватает, но и грехов очень много. Пришли к раву мудрецы, чтобы утешить его, - и сказали ему, - «Стоит вам заняться

самоанализом». Обиделся рав, мол, вы меня подозреваете в чём – то? Ведь я всё проверил, и ничего не нашёл! Ответили мудрецы - «Так, что будем подозревать Вс-вышнего, что он наказывает не за дело?! Рав задумался и сказал: «Если кто – то знает о какой – то претензии ко мне, пусть скажет!» Сказали мудрецы: «Ты нанял временного работника, чтобы собирать половину урожая, и за это он получает половину палок, поддерживающих виноград, а он рассказывает, что ты ему не доплачиваешь». Это верно, но ради его самого! – сказал рав. Я могу доказать, что он берёт себе гораздо больше половины, которая ему положена. Это я возмещаю убыток таким образом. Мудрецы ответили, что не подобает рав так себя вести, ведь работник не доволен тобой. Рав принял их слова, - «Хорошо я дам ему половину и стерплю убыток», что он и сделал. Тогда произошло чудо и уксус вновь стал вином (эта история кажется сказкой). Просто в тот год уксус подорожал и стал стоить как вино. Таким образом, рав оправдал свои убытки. Мораль ясна: «жадный платит дважды, а скупость приносит только убытки».

Помните, что все мы отвечаем за свои грехи.

Честность и доброта всегда восторжествуют! К этому нас призывают Божественные заповеди!

А вот ещё рассказ. Наш царь Небесный справедлив и добр с нами, когда мы слушаем и слышим Его, и выполняем Его заповеди. Непослушание и невыполнение их несёт за собой грех, за который надо отвечать. И, наоборот, выполнение заповедей засчитывается к вашим добрым делам.

Саба из Кельма, в своей книге «Хохма у Мусар» приводит мидраш: «Сказал раби Йеошуа бен Карха: однажды мы сидели под деревьями (и учили Тору в то время, когда это было запрещено (казалось бы, мелочь). Но нет. Подул ветер и листья громко зашелестели. Мы вскочили и бросились бежать, говоря: «Ой, не дай Б-г нас нагонят стражники!» Через некоторое время мы оглянулись и увидели, что никого нет вокруг. Оказалось, что зря испугались, это был напрасный страх. Мы сели каждый по своим местам и устроили собрание. Стали плакать и говорить: горе нам, что на нас исполнился стих из Торы - "Шелест колеблющегося листа обратит в бегство. Они побегут, словно спасаясь от меча и упадут, хотя никто не будет за ними гнаться". (Бехукотай, 26). Они видели в этом наказание Свыше, исполнение одного из укоров Вс-вышнего, перечисленных в этой главе. С другой стороны здесь есть и великое утешение (предупреждение). Об этом сказал и царь Давид: «Даже если пройду по долине смерти, не увижу зла, ибо Ты (Б-г) – со мной!»

НЕТ ПОДОБНОГО ЕМУ!

Есть истина о том, что «Б-г без человека – остается Б-гом, но человек без Б-га – НИЧТО! Да благословит нас всех Вс-вышний! Амен!

(Из рассказов Мудрецов)

**Зоя Ицхаков – Якоби,
член Союза писателей Израиля**





ЭТО БУДЕТ ВАМ ИНТЕРЕСНО

Продолжение, начало в номере №31 газеты «Марворид»

Хронология открытий, которые оказали важнейшее влияние на жизнь человечества

***15 февраля 1946 года** — широкой публике представили ENIAC, первый известный компьютер. Его сконструировали учёные Джон Преспер Эккерт и Джон Уильям Мокли в университете Пенсильвании для вычисления баллистики снарядов для американских военных во время Второй мировой войны. Первый компьютер весил 30 тонн и занимал площадь в 200 кв. м, зато мог рассчитать траекторию ракеты за 30 секунд. Уже в 1975 году на рынок выходит первый пользовательский ПК «Альтаир 8800» компании MITS, а в 1983 году эстафету перехватывает компактный Apple Macintosh. В 1990-е годы ПК становятся доступными практически всем. Сейчас, в эпоху интернета, мы не представляем свою жизнь без компьютеров. Они делают жизнь удобнее, а ещё играют центральную роль в автоматизации многих процессов и в развитии производств. Новый этап — это разработка квантовых компьютеров, которые обладают огромной вычислительной мощностью. Такие устройства гипотетически смогут решать кардинально новые задачи: к примеру, вычислить, есть ли во Вселенной разумные существа.

***15 июня 1956 года** — на семинаре Дартмутского колледжа в США впервые предложили термин «искусственный интеллект». До этого, в 1951 году, уже был продемонстрирован нейрокомпьютер, который содержал 40 нейронов. Это был важный переход от идеи Тьюринга о машине, которая может реагировать на сигналы человека, к идее системы, которая самостоятельно принимает решения. Сегодня область исследований и применения ИИ чрезвычайно широка: это и генетические алгоритмы, и когнитивное моделирование, и интеллектуальные интерфейсы, а также наиболее широко используемые распознавание и синтез речи.

***13 июня 1961 года** — американскому изобретателю Джорджу Деволу выдали патент на первого в истории промышленного робота. Механизированный манипулятор Unimate занял свое место на предприятии General Motors. Он забирал детали с линии непрерывного литья и устанавливал их внутрь автомобильных кузовов методом сварки. Внешне Unimate напоминал подвижную «руку» с захватом клещами. Появление промышленных роботов ознаменовало новый этап технической революции. В наши дни роботов широко используют не только для выполнения рутинных задач на предприятиях, но даже запускают в космос. «Персеверанс», который исследует Марс — это тоже робот, снабжённый захватом и множеством датчиков и камер.

***3 апреля 1973 года** — глава подразделения мобильной связи Motorola Мартин Купер впервые дозвонился до абонента с сотового телефона. Протомобильник весил почти 1 кг и был 25 см в длину. Однако первый коммерческий сотовый телефон появился на рынке только 6 марта 1983 года, когда Motorola представила DynaTAC 8000X. «Мобильник» был немного компактнее, он весил 794 г, зато стоил \$3,5 тыс. — намного дороже новенького iPhone. Несмотря на это, отбоя от желающих купить новинку не было — в очередь записывались тысячи жителей США. Мобильная связь дала нам возможность моментально обмениваться информацией из любой точки мира. Данные стали распространяться быстрее, а прогресс в целом сильно ускорился. Устройства стали меньше, мощнее и функциональнее. Теперь у нас есть не только мобильные телефоны, но и их производные: планшеты, «читалки», «умные» браслеты. Благодаря развитию сетей связи получить огромный набор услуг теперь можно из любой точки мира.

***6 августа 1991 года** — британский учёный Тим Бернерс-Ли

размещает в интернете первый сайт с основной информацией о его технологии WWW и о том, как просматривать документы и скачивать браузер. Этот день дал старт развитию пользовательского интернета. Разработка Всемирной паутины велась десятилетиями. Ещё в 1973 году американский учёный в области теории вычислительных систем Винтон Серф при поддержке Агентства перспективных исследований Минобороны США представил компьютерную сеть, работающую на протоколе передачи информации TCP/IP. А проект ARPANET, который предшествовал появлению интернета, разрабатывали с 1964 года.

Роль, которую играет интернет в нашей жизни переоценить невозможно. Пожалуй, это величайшее открытие XX века. Кстати, Винт Серф продолжает работать, но уже над проектом космического интернета. Сейчас его команда ведёт испытания нового протокола передачи данных, который потенциально мог бы обеспечить связь в космосе.

В новом году израильская семья будет платить на тысячи шекелей больше

С 1 января в Израиле повысятся несколько налогов (НДС и «арнона»), тарифы на воду и электричество и т.д. Это повлияет на стоимость товаров и услуг.

12-й канал ИТВ с помощью финтех-компании Rise UP подсчитал, насколько больше начнет тратить средняя израильская семья по разным статьям семейного бюджета. По оценкам Rise Up, расходы на покупки в супермаркетах (продукты питания плюс товары повседневного спроса) вырастут примерно на 6500 шекелей в год для семьи из четырех человек — двое родителей и двое детей. Для семьи с тремя и более детьми они вырастут более чем на 8700 шекелей.

Траты средней израильской семьи за год вырастут следующим образом:

- * Покупки в супермаркетах + 4696 шекелей
- * Еда в ресторанах и заказ готовой еды + 2518 шекелей
- * Общественный транспорт + 814 шекелей
- * Оплата «арноны» + 226 шекелей
- * Счета за электричество +209 шекелей
- * Образование +179 шекелей
- * Содержание автомобиля +160 шекелей
- * Одежда и обувь + 97 шекелей
- * Счета за воду + 60 шекелей.

«Детали»





НАШЕ ЗДОРОВЬЕ

Кардиологи назвали фрукт номер один. Его стоит есть каждый день.

Кардиологи назвали фрукт номер один. Его стоит есть каждый день, чтобы снизить уровень холестерина. Врачи выделили один фрукт, который особенно полезен для здоровья сердца, что подтверждают научные исследования, пишет журнал Parade. Как пишет издание, обзор исследований, опубликованный в журнале Cureus, обнаружил, что у людей, которые регулярно ели авокадо, был более низкий уровень холестерина и более низкий риск сердечно-сосудистых заболеваний.

Что будет, если есть авокадо каждый день. Клинический руководитель кардиологического отделения в университетской больнице Роберта Вуда Джонсона доктор Энтони Альтобелли указал на исследование, показывающее, что регулярное употребление авокадо может принести пользу здоровью сердца. Речь идет о 30-летнем наблюдательном исследовании более 100 000 специалистов в

области здравоохранения, опубликованное в журнале Американской кардиологической ассоциации. Оно показало, что те, кто съедает не менее двух порций авокадо каждую неделю, что эквивалентно примерно одному целому авокадо, снизили риск сердечно-сосудистых заболеваний на 16%, а ишемической болезни сердца — на 21%», — отметил он. По словам специалистов, существуют три основные причины, по которым авокадо полезно для здоровья сердца: **это хороший источник ненасыщенных жиров.** Как объяснил Альтобелли, одна из основных причин, по которой авокадо полезно для здоровья сердца, заключается в том, что они являются хорошим источником полиненасыщенных жиров. **По словам сертифицированного диетолога и кардиолога, Мишель Рутенштейн, ненасыщенные жиры могут поддерживать здоровье сердца, поскольку могут снизить уровень холестерина и**

уменьшить воспаление. **Это отличный источник клетчатки.** Кардиолог Шарейн Марк отметила, что авокадо состоит из клетчатки примерно на 80%. По ее словам, в дополнение к неограниченным преимуществам улучшения здоровья кишечника она также снижает уровень холестерина. **Содержат много антиоксидантов.** Научные исследования показали, что диета, включающая продукты, богатые антиоксидантами, помогает снизить риск сердечно-сосудистых заболеваний.



Ученые назвали два вида орехов, которые снижают риск деменции

Ежедневный рацион может влиять на ваше здоровье гораздо сильнее, чем это может показаться на самом деле. И новое исследование в очередной раз это подтверждает. Многие боятся старости в первую очередь именно из-за риска потерять разум. От старческого слабоумия никто не застрахован, однако во многом стиль жизни и ежедневный рацион могут повлиять на риски когнитивных расстройств. Так, авторы нового исследования - ученые из Испании и Уругвая - выяснили, что буквально горсть несоленых орехов помогает защитить ваш ум и существенно уменьшить вероятность деменции. Результат их работы был опубликован в издании GeroScience.

Суть исследования. Для исследования этого вопроса ученые использовали данные бри-

танского биобанка - крупной базы данных здравоохранения, которая отслеживает более полумиллиона человек. Ученые выбрали для анализа 50 386 участников, возраст которых варьировался в диапазоне от 40 до 70 лет. Оттуда исследователи взяли данные о состоянии здоровья и образе жизни участников опроса. Из выборки исключили тех, у кого уже была диагностирована деменция. Потребление орехов оценивалось с помощью опросника. Участников спрашивали, как часто они едят различные продукты, в том числе орехи. На основе этих данных всех участников поделили на две группы: одни ели орехи каждый день, другие - не ели вовсе.

Что узнали ученые. К финалу наблюдений у 1422 человек диагностировали деменцию. Проанализировав и сопоставив данные,

ученые узнали: регулярное употребление орехов помогает снизить риск развития старческого слабоумия на 12%. Причем эффект оставался заметным после учета других важных факторов: пола, показателя ИМТ, возраста, уровня образования и уровня жизни. **Врачи рекомендуют сделать выбор в пользу миндаля и кешью. Кроме того, покупать лучше несоленые орехи, иначе есть риск получить слишком большие дозы натрия и навредить сосудам.** Впрочем, не стоит ограничиваться только орехами, есть и другие эффективные меры профилактики. Ученые заметили, что самую большую пользу от орехов получали люди с регулярной физической активностью, отказавшиеся от сигарет, со здоровым режимом сна и умеренным потреблением спиртного.

Всё пустяки

На Востоке говорят: "Худшие враги человека не пожелали бы ему тех бед, которые могут принести ему собственные мысли". Один из самых знаменитых врачей древности Авиценна говорил: "У врача есть три средства в борьбе с болезнью — слово, растение, нож". Обратите внимание — СЛОВО на первом месте.

В одном из парижских госпиталей молодой психолог Эмили Кьи на свой страх и риск, ссылаясь на главврача, **вменила в обязанность своим больным три раза в день вслух или мысленно повторять по 10 раз фразу "С каждым днём я чувствую себя все лучше и лучше"**. Причем повторять это не механически, а по возможности ярко. И что вы думаете? Уже через месяц пациенты этого врача стали главным источником разговоров медицинского персонала госпиталя, а затем и всей Франции. Удивительно, но факт: тяжелобольные выздоравливали в течение месяца, у некоторых больных даже исчезла необходимость в хирургическом вмешательстве. То есть подтвердилась догадка великого ученого древности Парацельса, который утверждал, что **ЧУДЕСА творит ВЕРА.** Наше здоровье — прямое следствие мышления человека. Никто уже не ставит под сомнение, что между психическим и физическим состоянием людей существует прямая связь. **"Лучшая защита от всех болезней, от любой инфекции — эта твердая вера в собственное здоровье и положительные эмоции, — говорит психотерапевт с более чем двадцатилетним стажем Андрей**

Метельский. — **Негативные мысли разрушают.** Например, злость вызывает болезни желудочно-кишечного тракта. Обида со временем приводит к болезням печени, поджелудочной железы, холециститу". **Один из самых важных психологических законов гласит: словесное выражение любви, симпатии и восхищение усиливает жизненную энергию того, к кому оно обращено. А злые и недобрые слова уменьшают энергию слушателя.** Общее число заболеваний, связанных с плохими мыслями, продолжает неуклонно расти. **Чтобы противостоять им, надо следовать совету древних мудрецов — радоваться жизни, как бы тяжела она ни была! И так, здоровье, жизнь и судьба человека напрямую зависят от его мыслей. Думаешь о хорошем — жди хорошего. Думаешь о плохом — плохое и получишь.** То, о чём мы постоянно думаем, перерастает в убеждение, что это должно или может случиться. И эта вера рождает событие. С сегодняшнего дня начинаем думать только о хорошем, надеяться только на лучшее. И ещё, никогда не переживайте по пустякам! Возьмём на вооружение два золотых правила американского кардиолога Роберта Элиота, признанного специалиста по профилактике инфарктов и сердечной недостаточности.

Правило первое: Не огорчайтесь по пустякам. Правило второе: Всё пустяки.



Ба захути даст бардоштан, ронандаи таксӣ ба нигоҳ доштани шаббот сазовор мегардад

Рӯзе дар роҳи калон мошинаҳои бисёр равона будаанд. Дар тамоми ҷойҳои он роҳ мошинаҳо, ба як дигарашон наздик истода, роҳҳои гузаштанро маҳкам карда буданд. Ҳақиқатан ҳам, роҳи гузаштан ҳам набуд. Дар як мошинаи кӯҳна як аврех аз шаҳри Бней - Брак ронда истода буд. Аз паи мошинаи ӯ як мошинаи нави таксӣ, ки ронандааш як одами бетоқати мӯйҳояш дар болои сараш, чун мисли занҳо, баста шуда буд, (дар Исроэл ин гуна мӯйсарро “куку” меноманд), он мошинаашро меронд. Номи ронандаи мошинаи кӯҳна аврех Исроэл буд. Он мошинаи кӯҳнааш ҳар доим аз кор мемонду хомӯш мешуд, ки солаш гирифта мебошад.

Номи ронандаи таксӣ бошад Ицик буд. Азбаски мошинаи кӯҳнаи Исроэл доимо аз кор мемонду хомӯш мешуд, ронандаи таксӣ ба мошинаи Исроэл сигнал дода, бадчаҳл мешуд, то ин ки он мошинаашро тез ронад. Ба светофоре, ки чароғаш зангор буд, наздик шудан пас, мошинаи кӯҳнаи аврех Исроэл боз ҳам аз кор мемонаду меистад! Бозу боз ҳам Ицик, бадчаҳл шуда, ба мошинаи аврех Исроэл сигнал зада меистад. Исроэл, дасти худро аз тирезаи мошинааш бароварда, ба Ицик имову ишорат медиҳад, то ин ки худдорӣ кунаду каме тоқат кунад. Ицик бошад, он имову ишорати Исроэлро бад мегираду аз будагиаш ҳам зиёд бадчаҳл мешавад. Ӯ, аз мошинаш баромада, дасташро бардошта, Исроэлро ба задан медарояд.

Ҳамаи ҷои афту андоми Исроэли бадбахт хуншор мешаванд. Он аврех Исроэл ба ин кирдори ваҳшигарии он ронанда ягон гапи ганда ҳам назада, худааш ба худааш ба хулоса меояд, ки тамоми ин ҷазо аз Ӯломи Маъло мебошад. Дар ин ҳолат ҳам ӯ ба Худо миннатдорӣ изҳор мекунад. Гирдогирд одамҳои бисёре чамъ мешаванд ва он Ицикро барҳазар мекунад, ки барои Исроэлро задагиашу хуншор кардагиаш полицияро ҷеғ мезананд, то ин ки ӯро хабс кунад. Аврех Исроэл бошад, тарафи Ицикро гирифта, аз мардум илтимос мекунад, ки полицияро ҷеғ назананд. Ӯ, ба Ицик мурочиат карда, мегӯяд: “Ман худаам ҳам туру ба хабс доданам мумкин мебошад. Ва лекин, ман аз ту як илтимос мекунам, ки дар рӯзи ҷумъаи меомадагӣ, пеш аз даромадани шаббот, яъне дар соати 12:30 дақиқаи рӯз, ба Бней Брак, ба хонаи ман, бо тамоми аҳли оилаат, меҳмон мешавӣ, то ин ки шабботро боҳам пешвоз гирем. Агар ба хонаи ман наой, ман худаам туру ба полиция месупорам!”

Ин таклифи Исроэлро фаҳмида Ицик ҳайрон мешаваду мегӯяд: “Оилаи мо он қадар ба анъанаҳои Тӯрою дину диёнати ихлос намекунаду “хилонӣ” мебошад! Ба хонаи ту омаданамон ҳам мумкин нест, Исроэл. Магар ту девона шудӣ ми?” Он аврех

Исроэл бошад, ба гапи худааш саҳт истода, ба дасти Ицик рақами телефони худаашро месупорад: “Агар ба хонаи ман наоедон, ман туру ба полиция худаам месупорам!” Ин гапро гуфта, ба роҳи худ меравад. Ҳақиқатан ҳам, пагоҳ, дар соати 12:30 дақиқаи рӯзи ҷумъа, он Ицик ба телефони Исроэл занг мезанаду огоҳ мекунад, ки ӯ, бо ҳамроҳи занашу ду фарзандонаш, ба хонаи аврех меояд!”

Дар манзили худааш Исроэл ба он меҳмонҳо як хонаашро ҷудо карда медиҳад, то ин ки худаашонро бароҳат ҳис кунанд. Он намозгарӣ онҳо ҳамроҳ ба канесо рафта, тафило мехонанд. Дар шаби шаббот бошад, шулхонҳо ораста, таъомҳои шаботӣ ҳархела чидда мондагӣ. Тартибу интизомҳои фарзандони бисёри Исроэлро дида, ин Ицик бо ҳамсараш ҳайрон мемонанд. Дар айёми сеъудо бошад, широкҳои зиёди шабботро мехонанду хурсандиҳо мешаванд. Пас аз сеъудо бошад, Исроэл ба меҳмонаш мегӯяд, ки пагоҳ, дар рӯзи шаббот, дар соати 6:00 пагоҳӣ бедор шавад, ки дар соати 7:00 аллакай тафилои шаҳарити шаббот сар мешавад. Ицик бошад, ба ин таклиф ҳайрон шуда, ба Исроэл мефаҳмонад, ки ӯ, одатан, ҳар рӯзи шаббот то соати 14:00 рӯз хоб мераваду истироҳат мекунад.

Исроэл бошад, гапи худаашро маъқул доништа, мефаҳмонад, ки онҳо бояд ба канесо раванд! Меҳмон, аз ноилоҷӣ, ба он таклифи Исроэл, розӣ мешавад. Пагоҳӣ онҳо ҳамроҳ ба канесо мераванд. Ицик дар он канесо тафилоҳоро нағз хонда, ба ҳурмату каводи Сефер Тӯро боло баромада, як посукро мехонад. Ӯ аз ин дарси Тӯрошиносӣ ба хушу хурсандӣ даромада, аз канесо баргаштан пас, ҳамаи он гапҳоро ба ҳамсараш ҳикоя мекунад. Онҳо, сеъудои дуҷуми шабботро ҳам, бо кайфу сафо мегузаронанду баҳровар мешаванд. Пас аз Минхо, Арвит, сеъудои сейӯми шаббот ва ҳам Ҳавдоло, бисёр руҳашон тоза мешавад. Онҳо ба Исроэл чунин мегӯянд: “Моён аҳд мекунем, ки аз ҳамин рӯз инҷониб, шабботро нигоҳ медорем!”

Исроэл бошад, онҳоро ба як ташкилоти калони динпарварон шинос мекунонад, то ин ки онҳоро ба Тӯрою дину диёнатамон наздик кунанд. Ана, бинетон, дӯстон, ба захути ҷанҷол ҳам, аврех Исроэл як оилаи аз Худо дурбударо ба дину диёнати яҳудиён наздик кард!

Нисим Изроилов,
аъзои Иттифоқи
нависандагони Исроэл



Шаббакаи ҳаёту вақт

Омӯхта тарзи вақту ҳаёти ҳаррӯза,

Умедворам, рӯзам гузаит шоду ферӯза.

Ҳаёти мо аз дақиқаҳои вақт иборат,

Яке ба хоб бошад, дигар созад иморат.

Як рӯз фақат ҳаёт дорад шабпарак,

Баъди як рӯз, аз ҳаёт мешавад бедарак.

Вақт—бекул асту аммо қимматбаҳо гавҳар,

Бо вақт вазн карда шавад ин ҳаёти сарвар.

Истифода бурдани вақт, ба дасти моён,

Сония-- дақиқаи вақт гузарад шоён.

Тез-тез бигзарад вақт, боз меравад лағҷида,

Баҳорон баҳра бар аз майда гули ҷийда

Дехқон гар як дақиқа монад ба гафлат,

*Ба борони табиат нест мурвати қафлат.**

Фурсати вақт—ба як муддате дорад мӯҳлат,

Муқаррарии кор, аз фоидаи вақт диҳад далолат.

Ҳар сокин бидонад, ки шинохтани вақт—фарз,

Вақт, ки гузаит, ягон кас вақтро надихад қарз.

Хулоса карда Полина гуфто вақт—ҳакам,

Бидон қадри ҳаёту вақт—намешави кам

Қафлат - замок*

11.05.2024

Полина
Хаимова-Пинхасова,
аъзои иттифоқи
нависандагони Исроэл





Зоя Увайдова - Хаимова ва фольклори яҳудиёни бухорӣ



Фолклор эҷодиёти даҳонакии халқ буда, яҳудиёни бухорӣ ҳам, чун сокинони маҳалли Эрон Афғонистон инчунин республикаҳои Осиёи Миёна ва дигар ҷойҳо онро кор фармуда ба он вобастагӣ доранд. Достонҳо, чистонҳо, тазгӯякҳо, афсонаҳо ва ғайраҳо ба он таалуқ доранд. Аз солҳои қадим сар карда яҳудиёни бухорӣ аз чор тарафи олам, бисёриашон аз Эрон, ба Осиёи Миёна омаданд. Азбаски "Роҳи Абрешум" (Шёлковий путь) аз тарафҳои Хитой сар шуда аз Самарқанду Бухоро гузашта мерафт, ба паҳн гардидани фолклори эронӣ, афғонӣ, тоҷиконӣ, ўзбеконӣ ва инчунин яҳудиёни бухорӣ сабаб шуд. Яҳудиёни бухорӣ ҳам ҳар хел намудҳои фолклорро дар ҳаёти ҳаррӯза худ кор мефармуданд. Фолклор – олами зебою рангоранги ҷамъиятро нишон дода истода ҷою мақомгирии онро дар байни мардум намоиш медиҳад. Яҳудиёни бухорӣ Душанбе ҳам дар омади гап ба фолклор рӯ меоварданд. Онҳо дар омади гап ё тасдиқ кардани гапҳои зарбулмасалу мақолаҳо ва ҳикматҳои кӯтоҳ, латифаҳо, қиссаҳо, чистонҳо ва ғайраҳо рӯ меоварданд. Фолклор дар ҳаёти маънавии яҳудиёни бухорӣ ҷои намоёнро ишғол мекунад. Ҳам дар маросимҳои хурсандӣ, тӯй, шабнишинӣ дар вақти дамгирӣ ва ғайра, ҳам дар вақтҳои душворӣ дар азою мотам ва ғайраҳо асарҳои халқӣ иҷро карда мешаванд. Дар фолклори яҳудиёни бухорӣ ҷои чистон ва зарбулмасалҳо хурд нест. Агар падару модарам байни худ гуфтугузор доштанд, дар омади гап, чунончи мегуфтанд: "Пеши бача ҳавлӣ нагӯй, ҳавло мефаҳманд". Ин хел мисолҳо ҷудо бисёр ҳастанд. Солҳои навадум ба давлати Исроэл аз дигар солҳо зиёд яҳудиёни бухорӣ ҳам, чун дигарҳо, арзонӣ гаштанд. Байни онҳо Зоя Увайдова ҳам

буд. Ин заифа бо ҳамроҳии худ бисёр материалҳо дар бораи фолклори яҳудиёни бухорӣ гирифта оварданд, ки ин бесабаб набуд. Ин кас солҳои зиёд дар Академияи фанҳои Тоҷикистон ба номи Рӯдакӣ ходими илмӣ шуда истода, дар шӯъбаи забону адабиёти тоҷик солҳои зиёд кор карда мушоҳида намуданд, ки яҳудиёни бухорӣ ҳам ҳамчун дигар халқҳои маҳаллӣ фолклорро, хело бомувофиқияти зиёд кор мефармоянд. Зоя Увайдова албатта чун бисёриҳо намедонист, ки ба Давлати Исроэл меояд. Ба он нигоҳ нокарда аз солҳои дар Университети Давлатии Тоҷикистон хонданаш фолклори яҳудиёни бухориро ҷамъ намудааст. Дар Исроэл бо ҳамкориҳои Муҳиб Бачаев ва профессор Михоэл Занд. (ה'ט) китоби якҷуми ин кас ҷоп мегардад. Ин китоб "Фолклори яҳудиёни бухорӣ" ном дорад, ки он ба тезӣ дар байни яҳудиёни бухорӣ Исроэл, ШМА, Австрия ва ғайра, ки дар ин мамлакатҳо яҳудиёни бухорӣ умр мебаранд, паҳн гардид. Ин мувафактиятро дида аз ин рӯҳбаланд шуда ин кас китоби дуйуми худро аз ҷоп бароварданд. Дуйум китоб ба забони ивритӣ тарҷима карда ҷоп шуд. Он маданияте, ки солҳои сол падару бобоямон афсонаҳою чистонҳо, тазгӯяку қасидаҳо ва маъневу широкониҳо ва ғайраҳо, ки дар китоби худ Зоя Увайдова ҷамъ овардааст, аҳамияти беҳамто доранд ва барои аз ёди халқ набаровардани анъанаҳои падару бобоямон ёрии амалӣ мерасонад. Ба забони ивритӣ тарҷима карда шудани он бисёр хуб шудааст, ки ин талаботи замон ҳам буд. Ин ба пайвандии насли кӯҳнаву нави мо ва инчунин барои ононе, ки забони бухориро намедонанд, лозим омад. Ҳамчунон ҷавонону ёшон чун бисёр дигароне, ки фолклори қадимаю бои халқи моро доништан майл доранд ва доништа гирифтанианд, ин китоби ҳоло таҷримашуда дастурамали беҳамто аст.

Маълум аст, халқи бухорӣ мо дар ҳама ҷо ва дар ҳама вақт иззати меҳмонро ба ҷо меоварданд. Ман ҳам сахми худро гузошта бо ёрии доктори илми филологияи Университети Тел-Авив Шуламит Ҳалеви, ва бо редакцияи проф. Бохман (ה'ט) ин китобро бо ёрдами Ҳашем ба забони ивритӣ тарҷима намудем, ки он дастраси ҷамъияти мо гардид. Зоя Увайдова кори ниҳоят муҳимро иҷро кардааст. Ин мавзӯи кори дипломи дар Университети Тоҷикистон хондаи ин кас гардид. Зоя Увайдова ҳамчун гирдоваранда ва муназзими қисмати фонди фолклори тоҷик ном баровард. Дар яке аз мактубҳои ходими илми Академияи фанҳо Баҳром Шермуҳамадов чунин сатрҳо вучуд дошт: "Се нусха газетҳои "Ҳатхия" ва инчунин китоби навиштаи шумо "Фолклори яҳудиёни бухорӣ" дар шӯъбаи фолклори Институти забон ва адабиёти ба номи Рӯдакӣ, Академияи илмҳои Тоҷикистон маҳфуз аст". Ҳозира дар Исроэл, аниқтараш дар институти тадқиқоти илми АБАК, ки дар Ирушолайим аст ҳам бо ин китоб кор мебаранд. Ба ғайр аз ин институтҳои дигар, ки меҳоханд бо фолклори яҳудиёни бухорӣ шинос шаванд, ин китобро датрас карда бо он корҳои илмӣ мебаранд. Дар ҳозира вақтҳо ҳам, дар омади гап, моён яҳудиёни бухорӣ тамоми дунё, фолклорро истифода мебарем. Дар фолклори яҳудиёни бухорӣ як миқдор зарбулмасалҳои низ вомехуранд, ки ба яҳудиёни бухорӣ хос мебошанд. Масалан: "Аз ту ҳаракат, аз ман баракат", "Ба оқил ишорат, ба нодон калтак".

Дар фолклори яҳудиёни бухорӣ ба шеърҳои чор рача мавқеъи махсус дорад, чунончи :

Ин ҷӣ чашм аст, ҷӣ абрӯ, ин ҷӣ рухсор аст туро ,

Ин ҷӣ қадӣ нозук асту ин ҷӣ гуфтор аст туро,

Ошукони булҳавас имрӯз бисёр аст туро,

Сӯхтаи, бигудохтаи бо ман ҷӣ озор аст туро .

Зарбулмасал ва мақолҳо ҳам монанди дигар жанрҳои фолклор, дар ҳаёти яҳудиёни бухорӣ мавқеи калон дорад. Дар эҷодиёти яҳудиёни бухорӣ зарбулмасалҳои тоҷикӣ наз ҳастанд. Қисме аз зарбулмасалҳои тоҷикӣ дар забони яҳудиёни бухорӣ бетағир, бо ҳамин суфтагиву рехтагии худ мондаанд. Дар фолклори яҳудиёни бухорӣ ба жанри машҳури афсонаҳо қасидаҳо низ вучуд доранд, ки падару бобоҳои мо, модару апаҳои мо дар вақтҳои хурдсолии моён хело васеъ кор мефармонданд. Кӯдакону бачаҳои хурдсол афсонаҳою қасидаҳои падару модарро шунида сони хобашон мебард.

Зоя Увайдова ҳамаи ин нозуқиҳои фолклорро тадқиқот кардааст ва дар охир ба ҳурмату эҳтироми ҷамъияти бухорӣ мо ноил гардидааст. Аммо як кори наҷиби Зоя Увайдоваро қайд накарда намешавад. Солҳои навадум ба Исроэл бисёр олим ҳадашҳо омаданд ва онҳо ба худ муносиб қору хондан мекофтанд. Ҷӣ тавре, ки мегӯнд "деги нав сарпӯши нав". Аммо ба худ муносиб вазифае намеёфтанд. Соли 1991 бо ёрию ҳамкориҳои рабанит Хана Леваева(ה'ט) якҷоя бо Зоя Увайдова як кори хайр карданду клуби якҷум барои занҳои Исроэл дар маҳалаи Шапири кушода шуд. Дар давоми 31 сол Зоя Увайдова ба ин клуб сардорӣ кардаанд. Ин клуб ба мартабаҳои зиёде ноил гардид. Занҳои яҳудиёни бухорӣ медонистанд, ки кай ва ба кучо раванд, то ки аз ҷамъият дур нагарданд. **Клуб бо сардории Зоя Увайдова дар муддати кори худ ба занҳои яҳудиёни бухорӣ, аз навигариҳои олам бохабар мегаштанд. Китобҳои ин заифаи поквичдону сархам, камгап, донишманди номиро дар дасти илмпарастони халқҳои олам паҳн гаштааст. Ба наздикӣ ба Эзраи Ҳашем чорҷум китоби ин кас ба забони русӣ бо тарҷимаи проф. В. Бохман (ה'ט) аз ҷоп мебарояд.**

Ба ин кас умри дарозу бобарака, ба корҳои ояндаи ин кас ҳацлаҳо орзу дорем.

**Рафозл Алаев,
нависанда, тарҷимон**



גיבורי ישראל

אריאל סוסנוב הי"ד נהרג מפגיעת רקטה

של חיזבאללה באביבים שבגליל העליון, במהלך המטח הכבד של כ-50 רקטות של חיזבאללה. אריאל היה חלק מתנועת 'אחריי' שפרסמה כי אריאל הוא הנופל ה-58 של העמותה במלחמת חרבות ברזל. פאריאל אייל, רכז מחוז ירושלים באחרי שהדריך את אריאל בפוסט שכתב: "אריאל- אדם מוקף אור, ברגע אפשר לקלוט שמדובר באדם מיוחד. חכם ורגיש, איש שיחה מדהים ועם אנרגיות לא מהעולם הזה. אריאל היה חניך מהקופצניים והפעילים ביותר, תוך כדי כנפיים של קרמבו בני עקיבא, מועצת הנוער ועוד יוזמות מפה ומשם. את התרומה שלו לקהילה, את דרך החיים שלו של רוח ההתנדבות והנתינה. אני מקווה שכולנו ניקח לעצמו וכך ננציח את זכרו". מגיל 7 אריאל סוסנוב התחיל לקרוא את ספרי הארי פוטר. הוא סיים עשרות אלפי ספרים בחייו. "הוא היה הולך לספריה ולוקח כל פעם ארבעה ספרים", מספר אביו גבי. "הספרניות אמרו שהוא פנומן. הוא היה צריך להיות מדען מפורסם בכל העולם. אמרתי לו 'לך תמצא תרופה לסרטן. אתה גאון'. בגיל 16 הוא ניפגש עם ראש העיר משה ליאון בשביל לפתוח סניף של 'כנפיים של קרמבו' בפסגת זאב. ילד בן 16 עם שאיפות כאלה. הוא היה מנגן לילדים קטנים פה בגיטרה כדי לשמח אותם". סוסנה מספר כי בנו אריאל יצא מלבנון להתרענות לאחר שמה-1 באוקטובר היה בשטח לבנון. "אתמול הייתה התקפה והם רצו למרחב מוגן אבל הרסיס פגע לו בעורק הראשי. לא הצליחו להציל אותו. בשמחת תורה הוא היה פה ל-48 שעות. הוא קנה בבית הכסת ברכת שנה לפלוגה שלו- פלוגת דולב. הוא בירך את הפלוגה שלו. הוא אמר לי 'אבא אני לא אלך'. ילד מתוק מדבש. לא ככה היה צריך להסתיים הסיפור שלו".



סמל אריאל סוסנוב (ששנוב), בן 20, מירושלים, לוחם בגדוד ההנדסה 605, עוצבת 'ברק' (188), נפל בלחימה בצפון. אריאל נהרג מפגיעת רקטה

דוגמא אישית בחינוך

האמת, התחרטתי בכל ליבי, ידעתי שהייתה זה טעות נוראה ושלא אחזור על מעשים כאלו בעתיד בכלל! לאחר שגדלתי אמרתי לעצמי, כזה מחנך גם אני רוצה להיות, לדאוג לחינוך של התלמידים, מתוך רגש חם ואמתי ולהטמיע בקרב תלמידי את המסרים מכל הלב!

ישבתי מרותק והאזנתי לסיפור עד סופו. אינך זוכר את הסיפור הזה? – שאל איש שיחי – הייתי בטוח שברגע שראית אותי נזכרת במקרה הזה, למרות שעברו שנים רבות מאז, אמנם החוויה הרגשית שחוויתי נחרטו בנפשי כאילו היה זה היום!

השבתי - אומר לך את האמת, באותו סיפור גם אני עצמתי את העיניים לפני שבדקתי כל ילד...

זהו סיפור אמתי על מחנך אמתי, שבאמת רוצה בטובתם של התלמידים וברגישות נפלאה דואג להעביר את המסר הנכון, בזמן הנכון!



באחד האירועים השתתף מרצה מפורסם מארה"ב הרב יוסף יצחק ג'יקובסון. הוא שיתף אותנו בסיפור מדהים, אותו סיפור לו מחנך יהודי ידוע באחד הבית ספר בארה"ב וזה מה שסיפר המחנך.

פגשתי לאחר שנים רבות את אחד מתלמידי הוותיקים, וכמובן שאלתי אותו מה במה הוא עוסק היום לאחר נישואיו, והוא השיב לי מיד, אני מחנך בבית ספר יהודי באזור מגורי בארה"ב, ואם תשאל מדוע בחרתי להיות מחנך? למדתי את זה ממך! כאן הגיע תורי להיות מופתע. ומה למדת ממני שכל כך 'בער לך' להיות מחנך בעצמך – שאלתי אותו. קיבלתי ממך דוגמא אישית איך לחנך באמת, האם אינך זוכר את הסיפור?

סקרנותי גברה והלכה. לא, איני יודע במה מדובר, אתה חייב לשתף אותי, אמרתי בטון גובר והולך... אזכיר לך את המקרה אמר: זה היה באחד הימים שחברי לשולחן בכיתה, הגיע עם שעון יד משוכלל, ממותג ידוע ומוערך באותם ימים. במשך כל השיעור, לא הפסקתי להסתכל על השעון. תמיד היה לי חלום שגם אני אזכה יום אחד לענוד כזה שעון בעצמי. בהפסקה לאחר שיצרי גבר עלי, לא הצלחתי להתאפק ולאחר שכולם יצאו מהכיתה, גנבתי את השעון מתיקו של חברי ובזה חשבתי שהסתיים העניין. אלא שלמעשה, העניין רק התחיל. כששב חברי לכיתה לאחר ההפסקה, וגילה לתדהמתו שהשעון נעלם מתיקו, פנה מיידית למחנך, הכיתה והתלונן שהשעון נעלם. אתה היית המחנך שלנו באותו זמן, והצהרת בפני כל התלמידים, שלא ילכו הביתה, עד שמי שלקח את השעון, יחזיר אותו לבעליו. התביישתי מאוד, ולא יכולתי להודות באשמה. נעלת את הדלת וביקשת מכולם לעמוד התחלת לעבור ילד ילד, לבדוק את הכיסים. לא ידעתי למצוא את נפשי, וביקשתי שהאדמה תבלע אותי! עוד מעט ויתגלה קלוני לעיני כולם ולא אוכל לשאת את הבושה!! אלא שכאן התגלה חוש החינוך הרגיש שלך – כאמור שאתה היית המחנך שלנו. ביקשת שכולם יעצמו עיניים ואתה תעבור ותבדוק את הכיסים של כל התלמידים. גם כאשר הגעת אלי וגילת את ה"אבידה" בכיס שלי, המשכת ברגש החם שלך, לחפש אצל כל התלמידים, על מנת שלא ישימו לב שהשעון היה אצלי בכיס! עמדתי ורעדתי מפחד, הייתי בטוח שאקבל עונש ומי יודע מה יהיה בהמשך, אם אוכל להמשיך ללמוד בבית הספר. אמנם אתה לא הגבת והבנת בחוכמתך שאת המסר החמור על המעשה שלי כבר קיבלתי.

עשית את זה ברגישות נפלאה שלא ירגישו בכך שאר חברי בכיתה. את



אם אשכחך ירושלים

החיל חדלה גם היא. לעומת זה נתדלדל כוחנו והננו כצללים נהלים בארצות נכר".

כאשר חטאנו, חרבו בתי חיינו ויצאנו לגלות הארוכה והחשוכה, קרו שני דברים: **דבר ראשון - רוח הקודש והנבואה עזבו את עם ישראל** (בפי חז"ל השכינה עלתה לגנזי מרומים או גלתה לרקיע השביעי). עם ישראל ירד מהקדושה הכללית לקדושה הפרטית. לדלת אמות של הלכה. **דבר שני - גבורת החייל נמחקה לחלוטין**. במקומה מופיעה תכונת הפחד הגלותית.

כמו שכתוב בספר דברים בפרשת בחוקותי:

"והנשארים בכם והבאתי מרח בלבכם בארצת איביהם ורדף אתם קול עלה נדף ונסו מקסת חרב ונפלו ואין רדף".

לאחר 2500 (אני סופר מהגלות הראשונה עת עזבה אותנו הנבואה ורוח הקודש) שנות גלות הארוכות והחשוכות. "כאשר שבו פליטי חרב מארצות אויב אל נוח רבצם. ואור התחיה נגה עליהם באור כהה אשר לא יכול לגרש את הצללים. באו כרוכים יחד עם ערפלי טהר של תחית רוח והתעודדות לאומית טומאת הכפירה והטמטום מעבר מזה והרשלנות ומורך הלב מעבר מזה ופיצו בקרבנו מחלות שונות, אלה שני אבות הטומאה שהובאו לארץ ד' מטומאת ארץ הגויים. ויעותו את נתיבות חיינו. לאושרנו מעט הוא שיתפשט המדוה על שתי המחלות ביחד באיזו סיעה מסיעותינו".

כאשר שבנו מהגלות הבאנו איתנו שתי מחלות. תחת גאון הקודש, הבאנו את טומאת כפירת האלוקים חילוניות אתאיסטית. ותחת גבורת החייל מה שכבש אותנו זה תכונת הפחד הגלותית. בשנת ה' תרס"ד 1904 העלייה השנייה עולים יחד עם הרב שני סוגי עולים. סוג ראשון, חלוצים חילוניים ציוניים שיש להם את גבורת החיל אבל חולים בטומאת הכפירה כמו שקורא להם הרב, ומצד שני עולים חרדים דתיים שיש להם קדושה פרטית אבל נושאים איתם את תכונת הפחד הגלותית שהרב קורה להם הרשלנות ומורך הלב... המחלות האלה שהביאו אותם מארץ הגויים, הרב מזהה אותם כמחלות עור ולא כמחלות הנשמה והן ניתנות לריפוי. הציונות החילונית שאבותיה הראשונים יצאו משיבות באירופה עזבו את הדת, אבל עם זאת עדיין היו מלאים ברגש יהודי ולאומי, עלו לארץ ישראל מתוך כמיהה לבנות מקלט בטוח לכל היהודים בעולם. גבורת החיל הגדולה של החלוצים החילוניים הראשונים, עזרה להם לכבוש את הארץ, להקים ישובים, להילחם באויבי העם ולהקים את מדינת ישראל..... אבל "שמע ישראל" לא היה בפייהם.

באורות התחיה הרב קוק זצ"ל אומר שהתודעה והרעיונות החילוניים (סוציאליזם, קומוניזם, לבנות יהודי חדש) יש להם פג תוקף. ראשית בגלל שהן אנושיות והמחשבות והדעות משתנות עם השנים ושנית הן לא מתאימות לנשמה הכללית של עם ישראל שדוחפת את העם קדימה.

אנו נמצאים ממש עכשיו בתקופת מעבר. צאצאיהם וילדיהם של החלוצים שבנו את המדינה מתכחשים לערכים הציוניים של אבותיהם ומעדיפים לקרוא לעצמם ליברלים ומתנתקים מהיהדות ומתורת חיים. הרגש הלאומי בליברליות העולמית נחשב לגזענות, ולכן צאצאי הציונות החילונית שואפים להקים מדינת כל אזרחיה. את כל התופעות האלה חזה הרב אברהם הכהן קוק זצ"ל כבר לפני כמאה שנה וכתב על כך ב"אורות התחיה" (במאמרים הבאים נרחיב על זה בפרוט). בראשית המאה ה-20 הרב מקים את ישיבת מרכז הרב עם ארבעה תלמידים כאשר אחד מהם היה בנו הרב צבי יהודה קוק זצ"ל. למרות הציונות החילונית וכל רעיונותיהם שלא היו מקובלות על הרב, ראה הרב בעליות האלה התעוררות הנשמה הכללית של עם ישראל והתחלת גאולתו. **"והקול הקורא לבנין ירושלים, והמון רגשות הקודש היוצאים וזורמים לעומתו בקרבנו ממעמקי תהום הנשמה, כשאנו אומרים: הגיעה העת עיר האלוקים להבנות, יהיה גם כן מלאך מצרף ומטהר כאש מצרף וכבורית מכבסים"**.

הקמת הישיבה של הרב, תורתו והגותו היה בהם תחילת ניצוץ הקדושה, אשר עתיד להדליק את אור גאון הקודש. בנו של הרב, הרב צבי יהודה קוק ותלמידיו הרבים ותלמידי תלמידיהם במשך כמאה שנה הקימו מאות ישיבות ומכונות קדם צבאיות שיונקים מתורת חיים ומתורתו של הרב.

והנה "אור חדש על ציון מאיר".

דור חדש על ציון מאיר, דור של צעירים שמשלב **קדושה וגבורה**. דור שיונק את גבורתו מתורת חיים, דור שזורמים בעורקיו ניצוצות קדושה של יהושוע וכלב בן יפונה, עתניאל בן קנז, גדעון, ויפתח ודוד ושלמה. דור של צעירים דתיים כחילוניים יוצאים לקרב עם שם השם בפייהם. ברוך השם שזכינו לראות.

"דור חדש על ציון מאיר, דור ילדי ירושלים שניצוצות של גאון הקודש וגבורת החיל מעוררים במעשיהם את נשמת ישראל הכללית".



מהמצפה לישועה בקרוב, בורוכוב יעקב



בעזרת השם ובעזרת העורך העיתון "מרווריד" ד"ר אברהם פנחסי, ברצוני להתחיל בסדרה של מאמרים מהגותו ותורתו של מרן הרב אברהם יצחק הכהן קוק זצ"ל.

כאשר לומדים ומתעמקים בספריו של הרב קוק, מבינים שהרב היה יותר מנביא. חז"ל בבא בתרא יב' אומרים "וחכם עדיף מנביא" ברוב חוכמתו בכתביו שנכתבו לפני כ-120 שנה ניבאו את מה שעתידי לקרות לעם ישראל. דבריו התקיימו עם הקמת מדינת ישראל. ספריו, תורתו והגיגיו, מבוססים ולקוחים מתורתו של האר"י ז"ל והקבלה. הרב אברהם יצחק הכהן קוק (7 בספטמבר 1865, ט"ז באלול ה'תרכ"ה - 1 בספטמבר 1935, ג' באלול ה'תרצ"ה), הראי"ה מרן הרב זצ"ל או הרב על ידי ממשיכי דרכו, היה פוסק והוגה דעות, מגדולי הרבנים בארץ ישראל במחצית הראשונה של המאה ה-20. נחשב לאחד מאבות הציונות הדתית. הגותו שעלתה על הכתב, בעיקר בתחומי ההלכה, האגדה, הפילוסופיה והמוסר, היא מרכיב משמעותי בהשקפת העולם של זרמים שונים בציונות הדתית, בהגות הציונית הכללית בהגות היהודית בכללה. פסיקותיו בקרב הציונות הדתית מהוות יסוד לפסיקה ביחס לשלטון יהודי בימינו, מצוות התלויות בארץ ועוד. הרב קוק עלה לארץ ישראל (שנת תרס"ד 1904) בראשית ימי העלייה השנייה. הוא התמנה לרבן של יפו והמושבות, ולאחר מלחמת העולם הראשונה לרבה האשכנזי של ירושלים. הוא הקים את הרבנות הראשית לארץ ישראל וכיהן כרב הראשי האשכנזי הראשון, וכן ייסד את ישיבת מרכז הרב בירושלים ועמד בראשה.

המאמר הראשון שאני רוצה לעמוד עליו נקרא "ירושלים" שנמצא במאמרי הראי"ה. מאמריו של הרב קוק תמיד מכוונים לתוך העין האלוקית והכוונה הפנימית של תורתנו הקדושה. דברי הרב מגלים לנו את הנשמה הפנימית של עם ישראל שקשורה בעבותות של ברזל לתורת משה.

אם אשכחך ירושלים תשכח ימיני

תדבק לשוני לחכי אם לא אזכרכי

אם לא אעלה את ירושלים על ראש שמחתי.

כל חתונה חוזר החתן על השבועה הזאת, על מה הוא נשבע? מה הוא רוצה לזכור ולא לשכוח בירושלים?

כל פסח אנחנו חוזרים ואומרים "בשנה הבאה בירושלים הבנויה" למה אנחנו מתכוונים, ירושלים הבנויה? האם זה לשיפור הנדל"ן שלנו בירושלים? מאמרי הראי"ה: "שתי מתנות טובות נשתלמו לנו במלואן מירושלים, עיר מקדש מלך: גאון הקודש וגבורת החייל".

כאשר אנחנו נשבעים לזכור את ירושלים, אנחנו לא מתכוונים לבתים החומריים בית ראשון ובית שני. העובדה שהבתים עצמם נחרבו. אנו מתגעגעים לגאון הקודש וגבורת החייל.

גאון הקודש זה הקומה הרוחנית הגבוהה שהייתה לעם ישראל. הרב יהודה לאון אשכנזי (מניטו) מסביר מה זה קודש? קודש זה אחוד כל הכוחות הערכיים והמוסריים שהם מעל הזמן שהתחברו במקום אחד והוא ארץ ישראל וירושלים. עם ישראל בתקופת דוד ושלמה, מחובר לתורה לאמונה ולמוסר זוכה לראות את אור הנבואה, רוח הקודש ורוח השם. על פי הרד"ק רוח השם זה רוח גבורה. רוח השם שנובעת מרוח הקודש מזינה את גבורת החייל.

גבורת החייל זה בעצם חיי המעשה היומיומיים של הממלכה באותם הימים (זה הצבא, זה הכלכלה וזה המשפט המעשי)

אנו מתגעגעים לאותם הימים הנפלאים כשהקדושה והנבואה הזינו את הגבורה ועוצמה לאומית, חיבור שמים וארץ, עולם הבא עם עולם הזה. ממשיך הרב במאמרי הראי"ה "ירושלים":

מאת אשר חרבה עירנו ושמים בית מקדשינו נוטל כבוד מבית חיינו נחשכו לנו שני המאורות הללו". "גאון הקודש חדל תת את כוחו, אור הנבואה האלוקית הועם, רוח הקודש פסק וחשכים הלכנו נודדים בגויים. גבורת



חודש טבת

בשדות. אחרי שירדו גשמי ברכה והחלו העשבים הרכים לכסות את פני הקרקע, מוציאים הרועים את צאנם לרעות בשדה.
- במדרש רבה מובא, כי מזל החודש מרמז ליעקב אבינו שעליו נאמר: "ואת עורות גדיי העזים".
- וכן מובא שבשעה שהמן הרשע הפיל גורל מתי לקיים את גזרתו להרוג חלילה ולהשמיד את כל היהודים, ונפל על חודש כסלו אמר לו אל תפגע בישראל כי לרועץ יהיה הדבר שהרי תמר נגאלה על ידי גדי וממנה יצאו המלכים וייצא המלך המשיח.
הידברות



ציטוטים מלמדים על תפיסות העולם המגוונות ביחס לחינוך, השכלה והוראה.

- * אי אפשר ללמד אדם דבר, ניתן רק לעזור לו לגלות זאת בעצמו.
- * לבקר אחרים ולתת להם הרגשה שהם לא רצויים – זאת יכול לעשות כל ולהעניק להם הרגשה טובה – לכך דרושים אחד. אך לרומם את רוחם כישרון מיוחד והשקעת מאמץ.
- * ילד אחד, מורה אחד, ספר אחד, עט אחד – יכולים לשנות את העולם.
- * ילדים אינם זוכרים את מה שאתה מלמד אותם. הם זוכרים מה אתה.
- * מה שבאמת עושה את המורה הוא אהבה לילד האנושי; שכן זוהי אהבה שהופכת את החובה החברתית של המחנך לתודעה גבוהה יותר של שליחות.
- * אם אתה רוצה שילדך יקבל את החינוך הטוב ביותר האפשרי, למעשה חשוב יותר להביא אותו למורה מעולה, מאשר לבית ספר מעולה.
- * שתפו ידע. זו הדרך לחיי נצח.
- * מורה משפיע לנצח; הוא אף פעם לא יכול לדעת היכן נגמרת השפעתו.
- * למידה אמיתית מתחילה כששוככת רוח התחרות.
- * אף פעם לא ללמד את הילדים, רק לנסות לייצר את התנאים שבהם יוכלו ללמוד.
- * כשאתה רוצה ללמד ילדים לחשוב, אתה מתחיל עם להתייחס אליהם ברצינות כשהם קטנים, לתת להם אחריות, לדבר איתם בכנות, לספק להם פרטיות ואפשרות לשהות בגפם, ולהפוך אותם לקוראים וכותבים של מחשבות משמעותיות מההתחלה.
- * שליחותו של המורה. אין מקצוע מיוחס יותר. לעורר באדם אחר כוחות וחלומות מעבר לאלה של האדם; לגרום לאחר לאהוב את שאתה אוהב; להפוך את ההווה הפנימי של אדם לעתידו; זוהי הרפתקה משולשת שאין כמוה.
- * השכלה אינה מילוי של דלי, אלא הצתה של אש.
- * הפעילות הגבוהה ביותר שבן אנוש יכול לעסוק בה היא למידה לצורך הבנה, כי להבין פירושו להיות חופשי.

- **החודש הרביעי לחודשי השנה לבריאת העולם, והחודש העשירי לחודשים בתורה לציאת מצרים, הוא חודש טבת.**
- **חודש טבת מוזכר בתנ"ך פעם אחת בלבד, במגילת אסתר: "ותלקח אסתר אל המלך אחשוורוש אל בית מלכותו בחודש העשירי הוא חודש טבת בשנת שבע למלכותו".**
- **השם טבת כמו כל החודשים, הובא מבבל, ובאשורית נקרא "טבתו" מלשון טביעה ושקיעה בבוקר, כי בחודש זה מתרבים הגשמים והדרכים הופכות בוציות.**
- **בגמרא מובא, שבחודשים טבת, שבט ואדר, החמה מהלכת במדבר, שלא לבייש את הזרעים.**
- **במדרש מובא, כי טבת מלשון טובה, כי בחודש זה הייתה טובה לישראל, כי הדסה היא אסתר נלקחה למלך אחשוורוש ובכך צמחה טובה לעם ישראל והיא השפיעה לבטל את גזירת המן.**
- **וכן מובא במדרש, שטובה נוספת נעשתה לישראל בחודש טבת, כאשר נהרגו סיחון ועוג שמשה רבנו התיירא מהם.**
- **אחרים מסבירים את שם החודש, מלשון הטבה ושיפור שהרי ראש חודש טבת חל בחנוכה והוא מקבל את הארת הנרות על כל ימי החודש.**
- **חודש טבת לעולם חסר בן עשרים ותשעה ימים (כ"ט) בלבד. דורשי רשומות אמרו, שכ"ט ראשי תיבות כל טוב.**
- **בחודש טבת הפסיק המבול לרדת על העולם.**
- **חודש טבת נחשב כחודש של צער על פורעניות עם ישראל. היחידים מתענים בימים שמונה, תשעה ועשרה בטבת לזכר פורעניות אלו, והציבור מתענה רק בעשרה בטבת.**
- **הצום בשמונה בטבת הוא לזכר היום שבו תורגמה התורה ליוונית על פי גזרת תלמי המלך, ואמרו חז"ל שאותו היום היה קשה לישראל כיום שנעשה בו העגל, כי ישראל התקרבו לגויים כשלמדו את שפתם ולמדו גם ממעשיהם. - בתשעה בטבת מתו עזרא הסופר ונחמיה בן חכליה שהעלו את ישראל מבבל לאחר בניין בית המקדש השני ולא הייתה להם תמורה.**
- **בעשרה בטבת, סמך נבוכדנאצר מלך בבל על ירושלים והתחיל המצור שהביא בסופו של דבר לחורבן ירושלים, ולכן מתענים בו את הצום העשירי.**
- **מזל החודש.**
- **מזל חודש טבת הוא מזל גדי, מפני שבו יוצאים הגדיים למרעה**

קוראים יקרים,

העיתון הבוכרי "מרוריד" יגיע אליכם באמצעות המדיה, הרשתות החברתיות והוואטסאפ ופורסם בארץ ובחו"ל.
 העיתון כולל תוכן רב ומעניין של חדשות, תרבות, פרסומים, ייעוץ משפטי, ייעוץ רפואי, ברכות ואיחולים, מדור להנצחת יקירנו שאינם אתנו, היסטוריה, פוליטיקה, ספורט ועוד.

פרטים לצורך תרומה לעמותת "מרוריד" (ע"ר):
בנק טפחות מזרחי, סניף 412 חולון, מס' חשבון 261175

לפרסום ברכות, כתבות, עסקים ומודעות אבל ניתן לפנות למר אברהם פנחסי (בפלאפון ובוואטסאפ):

050-6781819

e-mail: pinkhasi.a@gmail.com

מרכז "מרוריד" לקידום תרבות ואומנות יהודי בוכרה

מייל: pinkhasi.a@gmail.com

טל: 050-6781819

עורך ראשי: ד"ר. אברהם פנחסי (פנחסוב)
 עורכת משנה: טניה פנחסוב
 עיצוב: אנה ירמקוב





מרור ריק

מרכז "מרוריד" לקידום תרבות ואומנות יהודי בוכרה | טבת 32 | 5785



חודש טבת

בעזרת ה' יחד ננצח! 

זהו סיפור אמתי על
מחנך אמתי, שבאמת
רוצה בטובתם של
התלמידים וברגישות
נפלאה דואג להעביר
את המסר הנכון, בזמן
הנכון!

גיבורי ישראל -
"אריאל- אדם מוקף אור,
ברגע אפשר לקלוט
שמדובר באדם מיוחד.
חכם ורגיש עם אנרגיות
לא מהעולם הזה."



"דור חדש על ציון
מאיר, דור ילדי ירושלים
שניצוצות של גאון
הקודש וגבורת החיל
מעוררים במעשיהם את
נשמת ישראל הכללית!"

